**BÀI 1 – TIẾT 1**

* **Học hát**: ***Mái trường mến yêu.***
* **Bài đọc thêm**: ***Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo* *và bài hát Đi học***

**I.MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: tác giả của bài hát *Mái trường mến yêu* là nhạc sĩ Lê Quốc Thắng. Biết nội dung bài hát ca ngợi mái trường và các thầy cô yêu quý.
* HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát.
* HS vận dụng: hát kết hợp vận động một số động tác phụ họa, hát đơn ca, song ca, tốp ca…GD tình đoàn kết với bạn bè mơi miền núi xa xôi.

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung :*** Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.
3. ***Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. ***Phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* SGK, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KT-KN
* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát *Mái trường mến yêu.*
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* SGK, vở ghi, thanh phách.
* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho hs hát 1 bài hát để khởi động không khí tiết học đầu tiên.
* Giới thiệu bài: Chủ đề về mái trường, thầy cô và bạn bè luôn là nguồn cảm xúc dồi dào cho những sáng tác âm nhạc.

Trong mỗi chúng ta, hình ảnh về mái trường, tuổi ấu thơ và thầy cô giáo luôn để lại trong lòng những kỉ niệm đẹp và những tình cảm chân thành. Trong nhiều bài hát viết về mài trường, các em đã nghe và học đã nhắc nhở chúng ta biết trân trọng và giữ gìn những khoảnh khắc ấy. Trong giờ học hôm nay,chúng ta sẽ tìm hiểu 1 bài hát tiêu biểu viết về đề tài này. Bài hát Mái trường mến yêu của nhạc sĩ Lê Quốc Thắng.

1. **HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt độngcủa GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Tìm hiểu bài hát và học hát bài Mái trường mến yêu (10p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về tác giả và bài hát Mái trường mến yêu  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1:. Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV chiếu bài hát:  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài hát.  - GV cho h/s quan sát bài hát và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + GV phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s luyện thanh.  - Gv tiến hành dạy bài hát:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc lời ca.  - Hướng dẫn h/s hát từng câu theo lối móc xích:  + GV đàn câu 1: gọi h/s hát lại-> cả lớp cùng hát.  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s hát lại, sau đó cả lớp cùng hát.  + Ghép câu 1 + 2: h/s hát.  - Dạy tương tự với các câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s hát và kết hợp gõ phách bài hát.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: hát câu 1,3.  + N2: hát câu 2,4.  Cả lớp hát đoạn 2.  - Gv gọi 1,2 h/s hát lại bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.  ***Bước2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản nhạc, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | 1. **Học hát bài: Mái trường mến yêu .**   ***1. Tìm hiểu bài hát.***  *a. Tác giả:*  - Nhạc sĩ Lê Quốc Thắng hiện đang sống tại thành phố HCM. Ông là tác giả của bài hát “Phố xa” được rất nhiều bạn trẻ yêu thích.  *b. Tác phẩm:*  - Nhịp C  - Kí hiệu:  + Dấu: luyến, lặng đơn, lặng đen…  - Chia câu: 8 câu  ***2. Học hát*** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS trình bày hiểu biết của bản thân  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gọi 1 HS đọc phần đọc thêm (SGK)  **H**: Trình bày những hiểu biết của em về nhạc sĩ Bùi Đình Thảo?  - GV giới thiệu đôi nét về nhạc sĩ Bùi Đình Thảo : Ông là tac giả tiêu biểu với một số tác phẩm tiêu biểu như: Em đi giữa biển vàng, Bàn tay mẹ, Đi học.........  **H**: Bài hát Đi học ra đời trong hoàn cảnh nào?  - GV hát bài hát Đi học cho HS nghe.  **H**: Hãy hát 1 bài hát của nhạc sĩ Bùi Đình Thảo mà em biết? (Em đi giữa biển vàng)  ***Bước2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Xem ảnh nhạc sĩ Bùi Đình Thảo  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về cách cảm nhận về bài hát  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **II. Bài đọc thêm: Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và bài hát Đi học** |

1. **HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3-5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:** HS tập biểu diễn bài hát theo nhóm và cá nhân. GV đệm đàn.

1. **HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Nội dung bài hát muốn nhắc nhở em điều gì ?*

* HS: Mong muốn các em yêu mến mái trường, luôn gắn bó và ghi nhớ công ơn dạy dỗ của các thầy cô giáo.

**\* Hướng dẫn về nhà**

*H. Kể tên một số bài hát viết về mái trường và thầy cô giáo?*

* HS: Đi học xa, Em yêu trường em, Ngày đầu tiên đi học, Khi tóc thầy bạc, Bài học đầu tiên, Mùa thu ngày khai trường, Quà tặng thầy cô, Bóng dáng một ngôi trường, Mái trường em yêu, Cô giáo vùng cao, Con đường đến trường, Thầy cô cho em mùa xuân, Bông hồng tặng cô, Những bông hoa - những bài ca, Hoa ban vào lớp, Chiều thu nhớ trường, Cô giáo, Bụi phấn, Đi học.

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 2**

* **Ôn tập bài hát: *Mái trường mến yêu.***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 1.***
* **Bài đọc thêm: *Cây đàn bầu.***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát đúng giai điệu, lời ca của bài *Mái trường mến yêu*. Biết hát kết hợp gõ đệm.
* Bài TĐN số 1 – *Ca ngợi Tổ quốc* là sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Vân, được viết ở nhịp 2/4.
* HS hiểu và đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm theo tiết tấu của bài.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,…

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung:*** Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.
3. ***Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. **P*hẩm chất***

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* SGK, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KT-KN
* Nhạc cụ; bảng phụ bài TĐN số 1.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* SGK, vở ghi, thanh phách.
* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Giáo viên cho 1 tốp ca lên trình bày bài hát *Mái trường mến yêu.*
* **GV hướng dẫn trò chơi “Nghe thấu hát tài”:** Gv đàn bất kì câu hhạc nào, hoặc chỉ vài tiết nhạc, yêu cầu HS đoán đúng tiết nhạc,câu nhạc đó bằng cách hát đúng câu hát đó lên
* ***Giới thiệu bài:*** Trong tiết 1, các em đã được học bài hát *Mái trường mến yêu*. Hôm nay chúng ta sẽ cùng ôn luyện lại bài hát này và học bài TĐN đầu tiên trong chương trình âm nhạc lớp 7

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập bài hát Mái trường mến yêu (15p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại bài hát Mái trường mến yêu  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - Gv nghe và sửa sai cho HS  - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  - Gọi nhóm HS lên biểu diễn trên bảng kết hợp vận động theo nhịp C  - Gv y/c h/s cảm nhận về bài hát  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  ***Bước3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về cách cảm nhận về bài hát  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **I. Ôn tập bài hát: Mái trường mến yêu.** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu và đọc bài TĐN số 1 (15p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu và đọc bài TĐN số 1  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 1  - Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.  - Gv tiến hành dạy TĐN:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 1.  - Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:  + GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.  + Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.  - Dạy tương tự với 2 câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 1.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: đọc nhạc  + N2: ghép lời ca.  Và đảo lại.  - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 1.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản TĐN số 1, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  - Hs đọc bài TĐN theo hướng dẫn của Gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs đọc bài TĐN số 1 theo nhóm.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **II. Tập đọc nhạc: TĐN số 1**  - Nhịp 2/4  - Cao độ : Đồ, Rê, Mi, Fa, Son.  - Trường độ:  , |
| **Hoạt động 3:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu bài đọc thêm  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1:. Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gọi HS đọc SGK  - Gv treo tranh cây đàn bầu.  - Gv giới thiệu: là một loại nhạc cụ độc đáo trong dàn nhạc dân tộc, đàn bầu có từ rất lâu đời.  - Y/c h/s thảo luận nhóm cặp đôi về:  **+** Cấu tạo cây đàn bầu? (Thân đàn hình hộp dài , phần đầu nhỏ,phần cuối to……….)  **+** So với nhiều loại nhạc cụ mà em biết đàn bầu có điểm gì khác biệt?  - Gv cho HS nghe âm thanh đàn bầu qua băng.  **+** Em có nhận xét gì về âm sắc của đàn bầu so với nhạc cụ khác?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Xem ảnh cây đàn bầu  - Thảo luận về cây đàn bầu -> thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về cách cảm nhận về âm thanh của cây đàn bầu  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **III. Bài đọc thêm: Cây đàn bầu.** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3-5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:** GV cho HS đọc bài TĐN số 1 kết hợp gõ phách, ghép lời ca (chia làm 2 nhóm: N1 đọc TĐN, N2 ghép lời ca)

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* **H** : Xắp sếp các nốt nhạc trong bài TĐN số 1 theo thứ tự từ thấp đến cao và đọc cao độ các nốt đó ?

**\* Hướng dẫn về nhà**

***H.*** *Lời ca bài TĐN nhắc nhở em điều gì ?*

* **HS:** Mong muốn các em có ý thức vươn lên trong học tập để trau dồi kiến thức làm hành trang bước vào cuộc sống và mai này trở thành con người có ích cho xã hội- xây dựng đất nước Việt Nam ngày càng giàu mạnh hơn.

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 3**

* **Ôn tập bài hát: *Mái trường mến yêu***
* **Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN *số 1***
* **Âm nhạc thường thức: *Nhạc sĩ Hoàng Việt và bài hát Nhạc rừng***

1. **MỤC TIÊU**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát thuộc bài hát *Mái trường mến yêu* và thể hiện đúng tốc độ, sắc thái, tình cảm khác nhau ở hai đoạn a và b của bài hát.
* Tập đọc nhạc, ghép lời ca, kết hợp vỗ tay theo tiết tấu của bài.
* HS hiểu:
* Vài nét về nhạc sĩ Hoàng Việt và một vài sáng tác của ông.
* HS không chỉ biết đến người nhạc sĩ trẻ tuổi mà tài hoa của nền âm nhạc Việt Nam – nhạc sĩ Hoàng Việt mà HS còn thấy được một tấm gương về người chiến sĩ văn hoá, một người con của Tổ quốc Việt Nam đã có những đóng góp to lớn cho nền âm nhạc Việt Nam.
* HS vận dụng: hát và vận động với một vài động tác phù hợp với bài hát, hát đơn ca, song ca, tốp ca,…

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề

1. ***Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. ***Phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KT-KN
* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát *Lí cây đa.*
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* SGK, vở ghi, thanh phách (nếu có).
* Phỏch, thuộc và biểu diễn thuần thục bài hỏt *Mái trường mến yêu*, tỡm hiểu trước phần âm nhạc thường thức.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Hãy hát và kết hợp biểu diễn bài hát Mái trường mến yêu?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập bài hát Mái trường mến yêu (10p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại bài hát Mái trường mến yêu  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - Gv nghe và sửa sai cho HS  - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  + Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn trò chơi “Nghe thấu hát tài”.  - Gv đàn bất kì câu hhạc nào, hoặc chỉ vài tiết nhạc, yêu cầu HS đoán đúng tiết nhạc,câu nhạc đó bằng cách hát đúng câu hát đó lên.  - Gọi nhóm HS lên biểu diễn trên bảng kết hợp vận động theo nhịp C  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về cách trình bày bài hát của nhóm bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **I. Ôn tập bài hát:** **Mái trường mến yêu.** |
| **Hoạt động 2:** Ôn tập Tập đọc nhạc bài TĐN số 1 (10p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại bài Tập đọc nhạc bài TĐN số 1  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv đàn, HS đọc cao độ gam Đô trưởng.  - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN.  - Gv đàn giai điệu bài TĐN số 1.  - Gv đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 1.  - Gv nghe và sửa sai cho HS.  - Gv kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét, Gv đánh giá cho điểm.  **+** Củng cố bài TĐN.  - Gv hát cho HS nghe bài hát Ca ngợi Tổ quốc để HS ghi nhớ về giai điệu bài TĐN.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe gv đàn bài TĐN số 1.  - Thực hiện ôn tập theo hướng dẫn của gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Hs đọc bài TĐN số 1 theo nhóm.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, sửa sai về cách đọc.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **II. Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 1.** |
| **Hoạt động 3:** Tìm hiểu nhạc sĩ Hoàng Việt và bài hát Nhạc rừng (10p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu nhạc sĩ Hoàng Việt và bài hát Nhạc rừng  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv y/c h/s đọc tư liệu sgk.  - Gv cho Hs quan sát ảnh nhạc sĩ Hoàng Việt.  - Gv cho h/s thảo luận nhóm bàn (3-5p):  **+** Cuộc đời và sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Việt? Kể tên một số tác phẩm của nhạc sĩ Hoàng Việt?  **+** Bài hát Nhạc rừng ra đời vào thời gian nào? ở đâu?  - Gv cho HS nghe bài hát Nhạc rừng (Gv hát hoặc cho nghe đĩa).  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs đọc sgk, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá kết quả báo cáo của hs.  - Chốt kiến thức. | **III. Âm nhạc thường thức:**  ***1. Nhạc sĩ Hoàng Việt.***  - Nhạc sĩ Hoàng Việt (1928 – 1967) quê ở tỉnh Tiền Giang,  - Là tác giả nhiều ca khúc hay và nổi tiếng như *Lên ngàn, Lá xanh, Mùa lúa chín, Tình ca,…*  ***2. Bài hát*** ***Nhạc rừng***  - Ra đời năm 1953 ở Nam Bộ trong thời kì kháng chiến chống Pháp. Bài hát được viết ở nhịp 3 |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Gv đàn, HS đọc và ghép lời bài TĐN số 1.

H. Hãy hát một đoạn trong một bài hát nào đó của nhạc sĩ Hoàng Việt mà em biết?

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H**. Phát biểu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát Nhạc rừng?

* BH có giai điệu nhẹ nhàng, vui tươi, trong sáng. BH như một bức tranh sinh động, tràn đầy âm thanh của thiên nhiên hoà quyện tạo nên một bản *“Nhạc rừng”* bất tận trong đó nổi lên hình ảnh anh bộ đội trẻ tuổi lạc quan, yêu đời say mê ca hát …

**\* Hướng dẫn về nhà**

H. Kể tên một số bài hát ca ngợi anh Bộ đội?

HS: Có một số bài như: Lá xanh, Nhạc rừng, Hò kéo pháo, Hành quân xa, Chú Bộ đội, Hành khúc ngày và đêm,…

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 4 – Bài 2**

* **Học hát: *Bài Lí cây đa.***
* **Bài đọc thêm: *Hội Lim.***

**I. MỤC TIÊU:**

1. **Kiến thức**

* HS biết: bài *Lí cây đa* là một bài dân ca quan họ Bắc Ninh.
* HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát và thể hiện được những tiếng có dấu luyến.
* HS vận dụng: hát kết hợp gõ phách theo đúng nhịp của bài hát *Lí cây đa.*

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

1. ***Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. ***Phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* SGK, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KT-KN
* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát *Lí cây đa.*
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* SGK, vở ghi, thanh phách.
* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

Hs1. Nêu đôi nét về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Hoàng Việt? Cảm nhận của em về bài hát Nhạc rừng?

Hs2. 1 nhóm đọc và ghép lời ca bài TĐN số 1 kết hợp gõ phách, 1 nhóm hát và vận động 1 số động tác phụ họa bài hát Mái trường mến yêu.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt dộng 1:** Tìm hiểu bài hát và học hát bài Lí cây đa (10p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu về tác giả và bài hát Lí cây đa  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV chiếu bài hát:  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài hát.  - Gv cho h/s quan sát bài hát và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s luyện thanh.  - Gv tiến hành dạy bài hát:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc lời ca.  - Hướng dẫn h/s hát từng câu theo lối móc xích:  + GV đàn câu 1: gọi h/s hát lại -> cả lớp cùng hát.  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s hát lại, sau đó cả lớp cùng hát.  + Ghép câu 1 + 2: h/s hát.  - Dạy tương tự với các câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s hát và kết hợp gõ phách bài hát.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: hát câu 1,3.  + N2: hát câu 2,4.  Cả lớp hát đoạn 2.  - Gv gọi 1,2 h/s hát lại bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản nhạc, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **Học hát bài: Lí cây đa.**  ***1. Giới thiệu về tác giả và bài hát.***  *a.Tác giả :*  - Bắc Ninh là một tỉnh phía bắc giáp thủ đô Hà Nội  - Là vùng đất nổi tiếng với những làn điệu dân ca quan họ duyên dáng, trữ tình và có một phong cách rất riêng biệt  *b.Tác phẩm:*  - Nhịp 2/4  - Kí hiệu: Dấu luyến, dấu nối, dấu lặng đen  - Chia câu: 2 câu  ***2. Học hát*** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu bài đọc thêm  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gọi 1 HS đọc phần đọc thêm (SGK)  - GV cho h/s làm việc cá nhân:  **+** Em hiểu thế nào là hát quan họ?  **+** Hát quan họ được diễn ra vào những dịp nào trong năm?  **+** Tại sao lễ hội này lại có tên là Hội Lim?  - Gv bổ sung : Hội Lim là lễ hội chùa làng Lim, được tổ chức hàng năm vào ngày 13 tháng Giêng âm lịch. Họ coi đây như ngày Tết thứ 2 của mình, họ tập trung ca hát, sinh hoạt văn hoá mang đậm bản sắc dân tộc. Vào lúc đầu họ hát lề lối sau chuyển sang giọng vặt và giã bạn để chia tay......  - Gv hát cho HS nghe 1 vài bài hát dựa theo làn diệu dân ca QH Bắc ninh như: Nhớ đêm giã bạn, Những cô gái quan họ..........  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc sgk  - HS làm việc cá nhân trả lời theo y/c của gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá báo cáo của hs.  - Chốt kiến thức | **2. Bài đọc thêm: Hội Lim.** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn cho HS hát kết hợp vận động 1 vài động tác bài hát *“Lí cây đa”.*
* Làm 1 số bài tập trong VBT.

**D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Bài hát *“Lí cây đa”* là dân ca gì? Bản thân em cần phải làm gì để phát triển dân ca?

TL: Luôn trân trọng và có ý thức giữ gìn các làn điệu dân ca Việt Nam (Trong đó có làn điệu dân ca quan họ).

**H.** Nội dung bài hát Lí cây đa gợi lên điều gì?

TL: Với chất nhạc vui tươi - dí dỏm, bài hát gợi lên không khí của ngày hội quan họ.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Em hãy tìm hiểu về *Hội Lim* qua các tài liệu thông tin khác.
* Sưu tầm các làn điệu dân ca quan họ Bắc Ninh
* Thử đặt lời ca mới theo điệu *Lí cây đa* với chủ đề về quê hương, mái trường, thầy cô, bạn bè,...

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 5**

* **Ôn tập bài hát: *Lí cây đa.***
* **Nhạc lí: *Nhịp***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN số 2.***

**I. MỤC TIÊU:**

1. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát thuộc bài *Lí cây đa* và tập thể hiện tính chất mềm mại, nhẹ nhàng của bài hát.
* HS biết khái niệm về nhịp và cách đánh nhịp 
* HS biết bài TĐN số 2 - *Ánh trăng* viết ở nhịp .
* HS hiểu: về nhịp và hiểu về cách đánh nhịp .
* HS vận dụng: đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 2, kết hợp đánh nhịp.

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

1. ***Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Soạn bài, SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện Chuẩn kiến thức, kĩ năng.
* Nhạc cụ, bài TĐN số 2.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Phách, đặt lời ca mới cho bài *Đi cấy* và tìm hiểu trước bài TĐN số 5.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Trình bày bài hát Lí cây đa kết hợp vận động 1 số động tác phụ họa?

H. Cảm nhận bước đầu của em về bài hát Lí cây đa?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập bài hát Lí cây đa.(10’)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS ôn tập lại bài hát Lí cây đa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và ôn bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Cho Hs nghe lại bài hát 1 lần  - GV đàn mẫu âm cho HS luyện thanh  \* Chú ý nhịp lấy đà, hát nhấn vào tiếng ***Lên.***  - GV chỉ huy cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm của đàn.  - Cho HS hát và hướng dẫn một số động tác vận động tại cho cho HS làm theo.  - Hướng dẫn HS hát và thể hiện động tác phụ hoạ cho bài hát.  - Cho 1 nhóm những em có động tác đẹp lên biểu diễn.  - GV đưa ra nhận xét và đánh giá.  - Cho 1 HS lên đơn ca.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe lại bài hát  - HS luyện thanh  - HS quan sát và làm theo hướng dẫn của GV  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - 1 nhóm HS biểu diễn.  - HS nhận xét và đánh giá.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV đưa ra nhận xét và đánh giá xếp loại. | **1. Ôn tập bài hát:** ***Lí cây đa.*** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu về nhịp, cách đánh nhịpvà ứng dụng của nhịp.  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu về nhịp  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV y/c h/s đọc sgk.  - GV cho h/s thảo luận cặp đôi:  + Lớp 6 chúng ta đã được học về nhịp 2/4, 3/4 . Dựa vào định nghĩa 2 loại nhịp trên cho biết Thế nào là nhịp ?  - Yêu cầu HS quan sát bài TĐN số 2 để thấy được số phách trong một ô nhịp và trường độ tương ứng của một phách.  - Cho HS gõ phách theo thứ tự 1, 2, 3, 4 (mạnh, nhẹ, mạnh vừa, nhẹ)  - Hướng dẫn HS đánh nhịp  - Đàn cho HS nghe bài *Quốc ca; Em là bông hồng nhỏ.*  + Nhịp được sử dụng để viết những ca khúc như thế nào?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc sgk.  - HS quan sát và thảo luận cặp đôi => thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện báo cáo kết quả.  - HS nhận xét chéo nhóm  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của hs.  - GV chốt kiến thức. | **2. Nhạc lí:**  ***a. Nhịp***  - Khái nệm: Là trong 1 ô nhịp gồm có 4 phách. Mỗi phách bằng 1 nốt đen. Phách thứ nhất là phách mạnh, phách thứ hai là phách nhẹ, phách thứ ba là phách mạnh vừa, phách thứ tư là phách nhẹ.  ***b. Cách đánh nhịp***  ***4***  ***2***  ***3***    ***1***  ***c. Ứng dụng của nhịp*** |
| **Hoạt động 3:** Tìm hiểu và đọc, ghép lời tốt bài TĐN số 2.  **a) Mục tiêu:** HS học bài TĐN SỐ 2  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 2  - Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.  - Gv tiến hành dạy TĐN:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 2.  - Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:  + GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.  + Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.  - Dạy tương tự với 2 câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 2.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: đọc nhạc  + N2: ghép lời ca.  Và đảo lại.  - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 2.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản TĐN số 2, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  - Hs đọc bài TĐN theo hướng dẫn của Gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs đọc bài TĐN số 1 theo nhóm.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **3. Tập đọc nhạc*: TĐN số 2.***  \* Nhận xét:  - Nhịp  - Kí hiệu :  + Dấu nhắc lại  - Chia câu: 4 câu |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Hãy đánh lại nhịp 4/4?

HS: đứng tại chỗ đánh nhịp 4/4 vài lần (GV sửa tay cho HS thực hiện sai).

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Nội dung lời ca bài TĐN ?

HS: Lời ca bài TĐN ca ngợi ánh trăng rằm trung thu lung linh huyền ảo. Vì vậy các em phải yêu mến và bảo vệ thiên nhiên để quê hương luôn tràn ngập ánh trăng đẹp, luôn đoàn kết để cùng nhau tận hưởng niềm vui.

GV cho HS chơi trò luyện tai nghe:

**\* Hướng dẫn về nhà**

**H.** Hãy đặt lời mới cho bài TĐN số 2 chủ đề về bè bạn, mái trường và thầy cô.

* Tìm hiểu về một vài nhạc cụ phương Tây?

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 6**

* **Nhạc lí: *Nhịp lấy đà***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN số 3***
* **Âm nhạc thường thức: *Sơ lược về một vài nhạc cụ phương Tây.***

**I.MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết:
* Về nhịp lấy đà.
* Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 3.
* Nhận biết được hình dáng một vài nhạc cụ phương Tây.
* HS hiểu: khái niệm và một số trường hợp của nhịp lấy đà; nét đẹp của các nhạc cụ phương Tây.
* HS vận dụng: đọc và kết hợp gõ phách, đánh nhịp bài TĐN số 3.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **CHUẨN BỊ:**

***1. Giáo viên:***

* SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện Chuẩn kiến thức, kĩ năng.
* Nhạc cụ, bảng phụ TĐN số 3, các loại nhạc cụ để giới thiệu (hoặc tranh ảnh các loại nhạc cụ được giới thiệu trong phần âm nhạc thường thức).
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Tìm hiểu bài trước khi lên lớp.

**III. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Trình bày thế nào là nhịp C? Sso sánh điểm giống và khác nhau giữa nhịp C và nhịp 2/4?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV- HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Tìm hiểu về nhịp lấy đà (7p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu về nhịp lấy đà  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - HS hoạt động cá nhân.  - Cho HS quan sát 2 ví dụ trong SGK và nhận xét :  H. Quan sát ô nhịp đầu tiên và nhận xét về số phách so với số chỉ nhịp ?  GV: Như vậy 2 ô nhịp đầu trong 2 VD trên người ta gọi là nhịp lấy đà  H. Em hiểu thế nào là nhịp lấy đà?  - GV rút ra định nghĩa nhịp lấy đà.  H. Tìm bài hát mà em biết có nhịp lấy đà?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát VD, hoạt động cá nhân => tìm hiểu, thống nhất kiến thức.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả tìm hiểu.  - HS nhận xét, góp ý, bổ sung.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của hs.  - GV chốt kiến thức. | **1. Nhạc lí: *Nhịp lấy đà.***  - Khái niệm : Là ô nhịp đầu tiên không đủ số phách theo quy định của số chỉ nhịp thì gọi là ô nhịp lấy đà hay nhịp thiếu. |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu và đọc, ghép lời bài TĐN số 3 (15p).  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu và đọc, ghép lời bài TĐN số 3 (  **b) Nội dung:** GV dạy HS hát  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 3  - Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.  - Gv tiến hành dạy TĐN:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 3.  - Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:  + GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.  + Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.  - Dạy tương tự với 2 câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 3.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: đọc nhạc  + N2: ghép lời ca.  Và đảo lại.  - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 3.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát VD, hoạt động cá nhân => tìm hiểu, thống nhất kiến thức.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả tìm hiểu.  - HS nhận xét, góp ý, bổ sung.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **2. Tập đọc nhạc: *TĐN số 3*.**  ***\*Nhận xét :***  - Nhịp  - Kí hiệu :  + Dấu : chấm dôi, lặng đen, nhắc lại  + Khung thay đổi số 1, số 2  - Chia câu : 4 câu |
| **Hoạt động 3:** Tìm hiểu đôi nét về nhạc cụ phương Tây (8p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS tìm hiểu đôi nét về nhạc cụ phương Tây  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời các câu hỏi của GV  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - HS đọc sgk, hoạt động cá nhân, thảo luận nhóm cặp đôi tìm hiểu kiến thức:  H. Kể tên những loại nhạc cụ phương Tây mà em biết ?  -> Hôm nay chúng ta sẽ đi tìm hiểu về một số nhạc cụ phương Tây như *Piano; Violin; Guitar; Acoocdeon.*  ***\* Đàn Pi-a-nô:***  - GV cho HS quan sát ảnh đàn Pianô sau đó Gv giới thiệu cho HS những đặc điểm của cây đàn Pianô  - GV lấy tiếng Pianô trên đàn phím điện tử cho HS nghe âm thanh của nhạc cụ này  ***\* Đàn Vi-ô-lông :***  - GV cho HS quan sát tranh sau đó yêu cầu HS nhận xét về cấu tạo và cách chơi loại nhạc cụ này  - GV giới thiệu về cây đàn Xen-lô  - GV lấy tiếng Viôlông trên đàn phím điện tử và cho HS nghe âm thanh của loại nhạc cụ này  \* Các nhạc cụ còn lại GV thực hiện quy trình như giới thiệu 2 nhạc cụ ở trên.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs đọc sgk, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm cặp đôi, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của hs.  - GV chốt kiến thức. | **3. Âm nhạc thường thức: Sơ lược về một vài nhạc cụ phương Tây.**  ***a. Đàn Pi-a-nô***  ***b. Đàn Vi-ô-lông***  ***c. Đàn Ghi-ta***  ***d. Đàn*** ***ăc-cooc-đê-ông*** |

**C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Cho h/s đọc và ghép lời bài TĐN số 3.
* Chia lớp thành 2 nhóm: N1 đọc TĐN, N2 ghép lời ca.
* Cho HS nghe một bản nhạc độc tấu Pi-a-no hoặc Gui-tar.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Thế nào là nhịp lấy đà ? Cho VD ?

GV Đàn: HS đọc nhạc - hát lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 3.

**H.** Lời ca bài TĐN muốn nhắc nhở em điều gì ?

**TL:** Luôn yêu mến quê hương, dẫu có đi xa nhưng lòng vẫn hướng về quê hương thân yêu.

**\* Hướng dẫn về nhà**

- Hãy tập đặt lời mới cho bài TĐN số 3 theo chủ đề mái trường thầy cô và bè bạn.

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 7**

***ÔN TẬP***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát đúng và thuộc lời ca của hai bài hát : *Mái trường mến yêu* và  *Lí cây đa*.
* HS nhận biết được nhịp lấy đà.
* HS hiểu: cách hát kết hợp các hình thức gõ đệm, trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,…
* HS vận dụng:
* Phân biệt được nhịp, nhịp, nhịp. Cách đánh nhịp
* HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài TĐN số 1,2,3. Biết hình tiết tấu có trong bài TĐN.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Soạn bài, SGK, Hướng dẫn thực hiện Chuẩn KT-KN, nhạc cụ.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Ôn tập lại toàn bộ nội dung kiến thức đã học.
* SGK, vở ghi, VBT, đồ dùng học tập.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho h/s hát 1 bài hát tập thể.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập hai bài hát (12p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại hai bài hát: Mái trường mến yêu, Lí cây đa  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv đàn cho HS luyện thanh theo mẫu âm đơn giản.    - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước,bắt nhịp HS thực hiện.  - Cho HS nghe lại giai điệu của từng bài hát, hướng dẫn Hs ôn luyện từng bài kết hợp một số động tác phụ hoạ phù hợp.  - Gọi HS lên bảng trình bày theo nhóm và cá nhân, Gv đệm đàn.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Nghe giai điệu 2 bài hát.  - Ôn luyện theo hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Thực hiện hát theo nhóm.  - HS nhận xét chéo nhóm.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét cách trình bày của hs.  - GV chốt kiến thức. | **1. Ôn tập 2 bài hát :**  ***a. Mái trường mến yêu.***  ***b. Lí cây đa.*** |
| **Hoạt động 2:** Ôn tập 3 bài TĐN (12p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại 3 bài TĐN  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv cho hs ôn lại 3 bài TĐN  - TĐN số 1,2,3 :  + Gv đàn cho HS đọc lại gam Gdur và các trục âm của gam.  + Gv đàn giai điệu 3 bài TĐN cho HS nghe.  + Gv đàn - HS đọc và ghép lời 2 bài TĐN chéo giữa các nhóm với nhau.  + Gọi từng nhóm 2 HS lên bảng đọc nhạc và ghép lời - gọi HS khác nhận xét  + Yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của 3 bài TĐN sau đó cả lớp gõ tiết tấu.  + Gv nghe và sửa sai ngay tại lớp.  + Gv đặt câu hỏi kiểm tra.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Thực hiện ôn tập và kiểm tra theo Gv hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS đọc và ghép lời ca theo nhóm.  - HS nhận xét, đánh giá chéo  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét cách trình bày của hs.  - GV chốt kiến thức. | **2. Ôn tập 2 bài TĐN.**  ***a.TĐN số 1 :***  -Ca ngợi Tổ Quốc.  ***b. TĐN số 2:***  - Ánh trăng.  ***c. TĐN số 3.***  - Đất nước tươi đẹp sao. |
| **Hoạt động 3:** Ôn tập nhạc lí (6p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS ôn tập nhạc lí  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe vf trả lời câu hỏi của GV  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn hs ôn tập :  **H**: Trình bày khái niệm nhịp C? Vẽ sơ đồ cách đánh nhịp C?  **H:** So sánh điểm giống và khác nhau giữa nhịp C với nhip và?  - Gọi 1 em HS chỉ huy cho cả lớp hát bài mái trường mến yêu viết ở nhịp C.  - Gv nhận xét và củng cố.  **H** : nhịp lấy đà là gì ? Cho VD về nhịp lấy đà ?  - Cho HS nhận biết nhịp lấy đà qua một số bài hát Gv cho quan sát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Thực hiện ôn tập theo hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả làm việc.  - HS nhận xét  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của hs.  - GV chốt kiến thức. | **3. Ôn tập Nhạc lí.**  ***a. Nhịp C.***  ***b. Nhịp lấy đà*** |

**C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* HS trình bày các bài hát thuần thục, chia nhóm, hát lĩnh xướng,…
* Đọc lưu loát đúng tên nốt nhạc và trường độ kết hợp ghép lời và gõ phách các bài TĐN số 1,2,3.
* Chữa 1 số bài tập khó trong SGK và sách bài tập âm nhạc.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Em hãy cho biết có những bài hát nào viết về mái trường, bè bạn và thầy cô?

**\* Hướng dẫn về nhà**

H. Em hiểu gì về dân ca quan họ? Dân ca quan họ Bắc Ninh đã được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể vào năm nào?

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 8**

**KIỂM TRA 45 PHÚT**

1. **MỤC TIÊU**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 2 bài hát đã học.
* Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo 3 bài TĐN.
* Nhớ lại những kiến thức về nhạc lí *Nhịp lấy đà* và *Nhịp 44*
* HS hiểu: về NS Hoàng Việt và sơ lược về một số nhạc cụ phương Tây.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, đọc và ghép lời kết hợp gõ phách các bài TĐN.

1. **Năng lực**
2. ***Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Thực hành âm nhạc.
* Hiểu biết âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**
2. **Giáo viên:**

* Đề bài KT

1. **Học sinh :**

* SGK, vở ghi, học thuần thục các bài

1. **TIẾN TRÌNH KIỂM TRA**

**A. MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nội dung kiến thức** | **Mức độ nhận thức** | | | |
| **Nhận biết** | **Thông hiểu** | **Vận dụng** | **VD cao** |
| **1. Học hát:**  ***Mái trường mến yêu***  ***Lý cây đa*** | Tên tác giả, tên bài hát | Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề | Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát | Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát  Có minh họa phù hợp |
| Tỉ lệ | *10%* | *25%* | *35%* | *30%* |
| **2. Tập đọc nhạc:**  ***TĐN số 1,***  ***TĐN số 2.***  ***TĐN số 3*** | Tên bài tập đọc nhạc, nhịp của bài | Xác định giọng bài TĐN, một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài TĐN | Đọc đúng cao độ, trường độ bài TĐN. Ghép đúng lời ca | Đọc chính xác cao độ, trường độ bài TĐN kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp |
| Tỉ lệ | *10%* | *25%* | *35%* | *30%* |

**B. ĐỀ KIỂM TRA**

Đề 1: Em hãy cho biết tác giả bài hát “Mái trường mến yêu” , trình bày bài hát đó và nêu nội dung bài hát

Đề 2: Hãy trình bày bài hát “Lý cây đa” , kể tên 1 số bài hát dân ca quan họ Bắc Ninh. Nội dung bài hát “ Lý cây đa”

Đề 3: Em hãy đọc và ghép lời bài TĐN số 2. Định nghĩa nhịp 44

Đề 4: Thế nào là nhịp lấy đà ? Đọc bài TĐN số 3

Đề 5: Kể tên nhạc cụ phương Tây và nêu đặc điểm của từng loại nhạc cụ đó

Đề 6: Đọc bài TĐN số 1 và Kể tên nhạc cụ phương Tây mà em biết

Đề 7: Đánh nhịp và đọc bài TĐN số 2. So sánh nhịp 2/4,3/4,4/4

**C. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM**

*Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:*

*- Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:*

*+ Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.*

*+ Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.*

*- Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.*

Khi thực hiện quy định trên, giáo viên cần lưu ý:

*-* Quy định trên nhằm tạo điều kiện cho những học sinh chưa “*thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra”* nhưng“*có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra”* thì vẫn được xếp loại Đ. Như vậy, chỉ có những học sinh không “*cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra”* thì mới phải xếp loại CĐ.

**I. NỘI DUNG HỌC HÁT**

1. Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)

2. Hát thuộc lời ca (Đạt)

3. Hát đúng cao độ trường độ của bài (Đạt)

4. Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)

5. Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)

6. Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)

7. Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

**ĐÁP ÁN:**

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

**II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC**

1. Nêu đúng tên bài Tập đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)

2. Xác định đúng giọng bài TĐN (Đạt)

3. Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)

4. Đọc nhạc đúng tên nốt của bài TĐN ( Đạt)

5. Đọc đúng cao độ và trường độ của bài TĐN (Đạt)

6. Đọc nhạc to, rõ và ghép lời ca cho bài TĐN (Đạt)

7. Ghép lời ca của bài TĐN và hát đúng tính chất, nội dung (Đạt)

8. Đọc nhạc kết hợp gõ phách (tiết tấu, đánh nhịp) đúng (Đạt)

**ĐÁP ÁN:**

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

**Câu 1:** Bài hát “Mái trường mến yêu ” do nhạc sĩ Lê Quốc Thắng sáng tác

Qua bài hát học sinh thêm ghi nhớ công lao to lớn của các thầy cô giáo đã dạy dỗ và đem tới cho các em bao hoài bão, ước mơ tươi đẹp chắp cánh cho các em bay vào tương lai ngời sáng.

**Câu 2:** Gợi lên không khí vui vẻ của ngày hội quan họ thông qua nét nhạc vui tươi, dí dỏm mềm mại của bài hát .

Một số bài hát dân ca quan họ Bắc Ninh: Hoa thơm bướm lượn, Trèo lên trái núi Thiên Thai.

**Câu 3:** Nhịp 4/4 : Gồm 4 phách mỗi phách tương ứng với một nốt đen. Phách thứ nhất là phách mạnh, phách thứ 2 là phách nhẹ, phách thứ 3 là phách mạnh vừa, phách thứ 4 là phách nhẹ. Nhịp 4/4 vừa đủ một nốt tròn

**Câu 4:** ô nhịp thiếu được gọi là nhịp lấy đà



**Câu 5:**

+) Đàn ắc-coóc-đê-ông còn gọi là Phong cầm, bàn phím của ắc-coóc-đê-ông giống như đàn Pi-a-nô nhưng số lượng phím ít hơn, đàn dùng để độc tấu hoặc đệm cho hát. Rất tiện lợi trong hoạt động ca nhạc quần chúng vì ko cần sử dụng đến điện hoặc pin mà chỉ dùng hộp gió để điều khiển tiếng đàn.

+) Đàn Vi-ô-lông còn gọi là vĩ cầm, có 4 dây, dùng cung kéo trên dây đàn. Một loại đàn có hình dáng giống Vi-ô-lông nhưng kích cỡ lớn hơn, âm thanh trầm ấm hơn đó là đàn Vi-ô-lông-xen (xen-lô).

+) Đàn Pi-a-nô còn gọi là đàn dương cầm, nó thuộc loại đàn phím.

+) Đàn Ghi-ta có nguồn gốc từ Tây Ban Nha, có 6 dây, dùng ngón tay gẩy hoặc miếng gẩy. Đàn có thể độc hoặc tấu, đệm cho các nhạc cụ khác đệm cho hát.

**Câu 6:**  Đàn ắc-coóc-đê-ông

Đàn Vi-ô-lông

Đàn Pi-a-nô

Đàn Ghi-ta

**III. NHẬN XÉT**

* **Bảng thống kê kết quả kiểm tra:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Điểm | 0 -> <5 (CĐ) | 5 -> 10 (Đ) | Điểm trên TB (%) |
| 7A |  |  |  |
| 7B |  |  |  |
| 7C |  |  |  |

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Bài 3 - Tiết 9**

* **Học hát: Bài *Chúng em cần hoà bình*.**
* **Nhạc và lời: *Hoàng Long - Hoàng Lân***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết: vài nét về hai nhạc sĩ Hoàng Long và Hoàng Lân - tác giả của bài *Chúng em cần hòa bình*. Biết nội dung bài hát nói lên ước vọng của tuổi thơ mong muốn được sống trong cuộc sống yên vui đầy tình thân ái.
* HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát, lấy hơi đúng cách, hát rõ lời, diễn cảm. Biết cách hát những câu hát có đảo phách.
* HS vận dụng: hát kết hợp gõ nhịp của bài, hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,…kết hợp vận động 1 số động tác phụ họa.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* SGK, hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát ***Chúng em cần hoà bình.***
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* SGK, vở ghi.
* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho h/s hát bài hát Tiếng chuông và ngọn cờ để khởi động.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Nội dung** |
| **Hoạt động 1:** Tìm hiểu bài hát và học hát bài Chúng em cần hòa bình (10p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu bài hát và học hát bài Chúng em cần hòa bình  **b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Nêu đôi nét về tác giả  - GV chiếu bài hát:  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài hát.  - Gv cho h/s quan sát bài hát và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s luyện thanh.  - Gv tiến hành dạy bài hát:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc lời ca.  - Hướng dẫn h/s hát từng câu theo lối móc xích:  + GV đàn câu 1: gọi h/s hát lại-> cả lớp cùng hát.  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s hát lại, sau đó cả lớp cùng hát.  + Ghép câu 1 + 2: h/s hát.  - Dạy tương tự với các câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s hát và kết hợp gõ phách bài hát.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: hát câu 1,3.  + N2: hát câu 2,4.  Cả lớp hát đoạn 2.  - Gv gọi 1,2 h/s hát lại bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản nhạc, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **I. Học hát bài: Chúng em cần hoà bình .**  ***1. Tìm hiểu bài:***  *a. Tác giả:*  - Nhạc sĩ Hoàng Long - Hoàng Lân là 2 anh em sinh đôi, quê ở Sơn Tây - Hà Tây.  - Ca khúc “Chúng em cần hoà bình” ra đời năm 1985 để nói lên ước vọng của tuổi thơ mong muốn có một cuộc sống yên vui đầy tình thân ái, là một trong 50 bài hát hay nhất TKXX đã được các nhà nghiên cứu âm nhạc bình chọn.  *b. Tác phẩm:*  - Nhịp 2/4  - Kí hiệu:  + Dấu: nối, nhắc lại, lặng đơn, đen  + Khung thay đổi số 1, số 2.  - Gồm 2 đoạn, 8 câu  ***2. Học hát*** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gọi 1 HS đọc phần đọc thêm (SGK)  - GV cho h/s làm việc cá nhân:  + Cho biết đôi nét về cuọc đời và sự nghiệp sáng tác âm nhạc của nhạc sĩ Bùi Đình Thảo?  + Hoàn cảnh ra đời và nội dung của bài hát Đi học?  - GV cho HS nghe bài hát Đi học  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc sgk  - HS làm việc cá nhân trả lời theo y/c của gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về kết quả báo cáo của bạn  ***Bước 4: Đánh giá kết quả***  - GV nhận xét đánh giá báo cáo của hs.  - Chốt kiến thức | **2. Bài đọc thêm: *Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và bài hát Đi học*** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn cho HS hát kết hợp vận động 1 vài động tác bài hát Chúng em cần hòa bình.
* Làm 1 số bài tập.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Nội dung bài hát thể hiện mong ước gì?

**TL:** Bài hát nói lên ước vọng của tuổi thơ mong muốn cuộc sống hòa bình - yên vui - đầy tình thân ái. Vì vậy các em phải đoàn kết - gắn bó - giúp đỡ nhau học tập - rèn luyện tốt hơn nữa, luôn cùng nhau đấu tranh tội ác để vươn tới mục tiêu cao cả vì đất nước Việt Nam thống nhất - độc lập - tự do - hòa bình và hạnh phúc.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**H.** Kể tên một số bài hát viết về đề tài hòa bình - hữu nghị - đoàn kết?

GV: Cho HS hoạt động 4 nhóm (mời 4 HS đại diện cho 4 nhóm lên bảng thi viết tên bài hát. Cả lớp đếm 1-2-3 để cuộc thi bắt đầu, kết thúc cuộc thi khi đếm đến 150; nhóm nào viết đúng nhiều bài hát hơn thì thắng cuộc).

**TL:** Thiếu nhi thế giới liên hoan, Trái đất này là của chúng mình, Tiếng chuông và ngọn cờ, Bốn phương trời, Em như chim bồ câu trắng, Tiếng hát bạn bè mình, Ngôi nhà của chúng ta, Nối vòng tay lớn, Lớp chúng ta đoàn kết, Hòa bình cho bé,…

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 10**

* **Ôn tập bài hát: *Chúng em cần hoà bình.***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 4.***
* **Bài đọc thêm: *Hội xuân “Sắc bùa”***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát đúng giai điệu, lời ca của bài *Chúng em cần hòa bình* và thể hiện được sắc thái của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp, theo tiết tấu lời ca.
* HS đọc đúng cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 4.
* HS hiểu và cảm nhận về nội dung của bài hát.
* HS vận dụng: làm 1 số bài tập, hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,…kết hợp vận động 1 số động tác phụ họa.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Soạn bài, SGK, Hướng dẫn chuẩn KT,KN
* Nhạc cụ; bài TĐN số 4.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* SGK, đọc trước bài.
* Phách, thuộc bài hát Chúng em cần hoà bình và xem trước bài TĐN số 4.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Nêu cảm nhận của em về nội dung của bài hát Chúng em cần hòa bình?

H. Trình bày bài hát Chúng em cần hòa bình?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập bài hát Chúng em cần hòa bình (15p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập bài hát Chúng em cần hòa bình  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát.  - Gv nghe và sửa sai cho HS.  - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát).  **+** Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn trò chơi “Nghe thấu hát tài”.  - Gv đàn bất kì câu hhạc nào, hoặc chỉ vài tiết nhạc, yêu cầu HS đoán đúng tiết nhạc, câu nhạc đó bằng cách hát đúng câu hát đó lên.  - Gọi nhóm HS lên biểu diễn trên bảng kết hợp vận động theo nhịp của bài hát.  - Gv đánh giá cho điểm.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS nhận xét về cách cảm nhận về bài hát  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **1. Ôn tập bài hát: Chúng em cần hòa bình.** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu và đọc bài TĐN số 4 (15p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu và đọc bài TĐN số 4  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 4  - Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.  - Gv tiến hành dạy TĐN:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 4.  - Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:  + GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.  + Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.  - Dạy tương tự với 2 câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 4.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: đọc nhạc  + N2: ghép lời ca.  Và đảo lại.  - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 4.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản TĐN số 4, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  - Hs đọc bài TĐN theo hướng dẫn của Gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs đọc bài TĐN số 4 theo nhóm.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức.  giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **2. Tập đọc nhạc :TĐN số 4**  - Nhịp C  - Kí hiệu: dấu chấm dôi.  - Chia câu: 4 câu  - Cao độ : Đồ, Rê , Mi , Fa , Son, la, Si. .  - Trường độ :  ,  , |
| **Hoạt động 3:** Tìm hiểu bài đọc thêm  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về bài đọc thêm  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gọi HS đọc SGK  - Y/c h/s thảo luận cặp đôi:  **+** Trình bày hiểu biết của em về hội xuân “Sắc bùa”?  - Gv bổ sung thêm một số thông tin trong SGK.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc sgk.  - Thảo luận về Hội xuân “Sắc bùa” -> thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả.  - HS nhận xét  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh | **2. Bài đọc thêm: Hội xuân “Sắc bùa”.** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn cho HS hát kết hợp vận động 1 vài động tác bài hát Chúng em cần hòa bình.
* Đọc bài TĐN số 4: Chia lớp thành 2 nhóm: nhóm 1 đọc nhạc, nhóm 2 ghép lời và đảo lại.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn: HS đọc nhạc - hát lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 4.

**H.** Nội dung lời bài TĐN ca ngợi gì ?

**TL:** Ca ngợi cảnh đẹp thiên nhiên và mùa xuân đang về trên quê hương. Vì vậy các em phải luôn đoàn kết gắn bó - cùng nhau bảo vệ môi trường thiên nhiên và yêu mến quê hương của mình.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**H.** Kể tên những Lễ hội của Việt Nam được tổ chức vào dịp xuân mà em biết? Em có biết hội xuân nào ở Việt Nam không ?

**TL:** Trong dịp xuân thường tổ chức một số Lễ hội như: Hội Lim ở tỉnh Bắc Ninh, được tổ chức vào ngày 13 tháng giêng âm lịch. Lễ hội ném Còn của một số dân tộc ở khu vực Tây Bắc. Lễ hội đâm trâu của một số dân tộc ở Tây nguyên được tổ chức vào Tết nguyên đán. Lễ hội Gầu tào của dân tộc Hà nhì, Lô lô được tổ chức từ ngày mùng 4 đến mùng 6 tết. Lễ hội Lồng tồng (Xuống đồng) của dân tộc Tày - Nùng được tổ chức vào ngày 10 và ngày 11 tháng giêng.

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 11**

**- Ôn tập bài hát: *Chúng em cần hoà bình.***

**- Ôn tập Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 4.***

**- Âm nhạc thường thức: *Nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát***

***Hành quân xa***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát thuộc bài *Chúng em cần hòa bình* và tập hát đuổi ở một vài câu hát.
* HS tập đọc bài TĐN số 4, kết hợp đánh nhịp 4/4.
* HS hiểu biết sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát *Hành quân xa*.
* HS vận dụng làm một số bài tập.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Soạn bài, SGK, SGV, Tài liệu hướng dẫn thực hiện Chuẩn kiến thức, kĩ năng.
* Nhạc cụ; bảng phụ bài TĐN số 4, ảnh, tư liệu về nhạc sĩ Đỗ Nhuận.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Phách, thuộc BH *Chúng em cần hoà bình*và xem trước phần ÂNTT.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Trình bày bài hát Chúng em cần hòa bình kết hợp vận động 1 số động tác phụ họa?

H. Cảm nhận của em về bài hát Chúng em cần hòa bình?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1.** Ôn tập bài hát Chúng em cần hòa bình (8p).  **a) Mục tiêu:** Ôn tập bài hát Chúng em cần hòa bình  **b) Nội dung:** HS ôn tập bài hát theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - Gv nghe và sửa sai cho HS  - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  **+** Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn trò chơi “Nghe thấu hát tài”  - Gv đàn bất kì câu hhạc nào, hoặc chỉ vài tiết nhạc, yêu cầu HS đoán đúng tiết nhạc, câu nhạc đó bằng cách hát đúng câu hát đó lên.  - Gọi nhóm HS lên biểu diễn trên bảng kết hợp vận động theo nhịp C.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  - Chơi trò chơi  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS trình bày bài hát.  - HS nhận xét cách trình bày của bạn  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách trình bày của hs.  - Chốt kiến thức. | **I. Ôn tập bài hát: Chúng em cần hoà bình.** |
| **Hoạt động 2.** Hướng dẫn ôn tập bài TĐN số 4 (8p).  **a) Mục tiêu:** Giúp HS ôn tập bài TĐN số 4  **b) Nội dung:** GV hướng dãn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv đàn, HS đọc cao độ gam Đô trưởng.  - Gọi 1-2 HS gỗ lại tiết tấu bài TĐN.  - Gv đàn giai điệu bài TĐN số 4.  - Gv đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 4.  - Gv nghe và sửa sai cho HS.  - Gv kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét, Gv đánh giá cho điểm.  **+** Củng cố bài TĐN.  - Gv hát cho HS nghe bài hát Ca ngợi Tổ quốc để HS ghi nhớ về giai điệu bài TĐN.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe lại giai điệu bài TĐN số 4.  - Đọc theo hướng dẫn của GV.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS đọc bài TĐN theo nhóm, cá nhân.  - HS nhận xét cách đọc của bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **II. Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 4** |
| **Hoạt động 3.** Tìm hiểu về nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát Hành quân xa (14p).  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát Hành quân xa  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv cho h/s đọc sgk - Giới thiệu về nhạc sĩ Đỗ Nhuận  - Gv cho Hs quan sát ảnh nhạc sĩ Đỗ Nhuận.  **+** Trình bày những hiểu biết của em về cuộc đời và sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Đỗ Nhuận  **+** Kể tên một số tác phẩm của nhạc sĩ Đỗ Nhuận mà em biết ? (VN quê hương tôi, Du kích ca.........)  + Bài hát Hành quân xa ra đời vào thời gian nào? ở đâu?  **+** Phát biểu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát Hành quân xa?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát tranh và đọc sgk trình bày hiểu biết về nhạc sĩ Đỗ Nhuận.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả, nêu cảm nhận về bài hát.  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xétkết quả báo cáo của h/s, góp ý, bổ sung kiến thức.  - GV chốt kiến thức. | **III. Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Đỗ Nhuận và bài hát Hành quân xa.**  ***1. Giới thiệu nhạc sĩ Đỗ Nhuận***  - NS Hoàng Việt (1922 - 1991)  - Là tác giả của nhiều ca khúc: Du kích Sông thao, VN quê hương tôi……  - Là nhạc sĩ được nhà nước trao tặng giải thưởng HCM về văn học nghệ thuật.  ***2. Bài hát: Hành quân xa.***  - Sáng tác năm 1953. |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Gv đàn, HS đọc và ghép lời bài TĐN số 4.

**H** : Hãy hát một đoạn trong một bài hát nào đó của nhạc sĩ Đỗ Nhuận mà em biết?

* GV đàn: HS đọc nhạc - hát lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 4.
* GV đàn: HS hát với tình cảm vui tươi - trong sáng kết hợp gõ phách bài hát: “Chúng em cần hòa bình”
* Cho HS làm 1 số bài tập trong sách bài tập âm nhạc.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Qua lời ca bài hát “Hành quân xa” bản thân em phải làm gì ?

HSTL: Phải học tập - rèn luyện, phấn đấu vươn lên để trở thành người có ích cho xã hội, mai này xây dựng đất nước Việt Nam giàu mạnh, để đền đáp lại công lao hi sinh to lớn của các anh Bộ đội và thế hệ các anh hùng đi trước.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**H.** Kể tên một số bài hát viết về anh Bộ đội?

HSTL: Có một số bài như: Lá xanh, Nhạc rừng, Hò kéo pháo, Hành quân xa, Chú Bộ đội, Hành khúc ngày và đêm, Năm anh em trên một chiếc xe tăng, Nhớ chiến khu, Du kích ca, Chiến thắng Điện Biên, Vui mở đường,……

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Bài 4 - Tiết 12**

## Học hát: *Bài* *Khúc hát chim sơn ca*.

***Nhạc và lời: Đỗ Hoà An***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết vài nét về nhạc sĩ Đỗ Hòa An – tác giả của bài hát *Khúc hát chim sơn ca*.
* HS hiểu và hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết thực hiện những câu hát có đảo phách trong bài.
* HS vận dụng nêu được cảm nhận về bài hát, phụ họa một số động tác.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên**:

* Soạn bài, sgk, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát *Khúc hát chim sơn ca,*một số thông tin về nhạc sĩ Đỗ Hoà An, tranh ảnh có hình ảnh chim sơn ca.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Nêu hiểu biết của em về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Đỗ Nhuận?

H. Cảm nhận bước đầu của em về bài hát Hành quân xa?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

* ***Giới thiệu bài mới:*** Trong các loài chim, có rất nhiều loài có tiếng hót hay nhưng có một loài với tiếng hót rất hay và được mệnh danh là “danh ca” của các loài chim. Đúng vậy, chim Sơn ca có tiếng hót rất hay được gọi là “danh ca” của các loài chim. Từ tiếng hót tuyệt vời của chim sơn ca, tác giả Đỗ Hoà An đã khéo léo hình tượng hoá hình ảnh và tiếng hót của chim Sơn ca với giọng hát của các bạn nhỏ qua bài hát *Khúc hát chim Sơn ca* và hôm nay chúng ta sẽ cùng học bài hát này.

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động chính:** Học hát bài: Khúc hát chim sơn ca .  **a) Mục tiêu:** Học hát bài: Khúc hát chim sơn ca .  **b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Nêu đôi nét về tác giả  - GV chiếu bài hát:  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài hát.  - Gv cho h/s quan sát bài hát và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s luyện thanh.  - Gv tiến hành dạy bài hát:  + H/s đọc lời ca.  + Cho h/s cảm nhận về lời ca  - Hướng dẫn h/s hát từng câu theo lối móc xích:  + GV đàn câu 1: gọi h/s hát lại -> cả lớp cùng hát.  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s hát lại, sau đó cả lớp cùng hát.  + Ghép câu 1 + 2: h/s hát.  - Dạy tương tự với các câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s hát và kết hợp gõ phách bài hát.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: hát câu 1,3.  + N2: hát câu 2,4.  Cả lớp hát đoạn 2.  - Gv gọi 1,2 h/s hát lại bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản nhạc, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  - HS thực hiện theo hướng dẫn của gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs hát bài hát theo nhóm, cá nhân, song ca.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | ***1. Tìm hiểu bài***  *a. Tác giả*  *b.Tác phẩm:*  - Nhịp 2  4  - Kí hiệu : Dấu hoá biểu, dấu luyến, dấu nối, dấu hoa mĩ  - Chia đoạn : 2 đoạn  - Chia câu : 7 câu  ***2. Học hát*** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (5 -10p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Mời một tốp ca lên biểu diễn bài hát Khúc hát chim sơn ca trong đó cử một em hát lĩnh xướng đoạn 1.
* Hát bài hát Khúc hát chim sơn ca theo nhóm hoặc cá nhân.

1. **HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Nội dung bài hát nói lên điều gì?

**HSTL:** Bài hát ca ngợi giọng hát của những bạn nhỏ hay như tiếng hót của chim sơn ca, bài hát tràn đầy âm hưởng của thiên nhiên như: Tiếng sáo diều, ánh trăng vàng, nắng ban mai, sương mù, cánh chim câu, đêm trung thu…...Vì vậy các em phải biết bảo vệ môi trường thiên nhiên để có một cuộc sống hòa bình- thân ái và mang hạnh phúc đến cho mọi người.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Em hãy kể tên một số bài hát của nhạc sĩ Đỗ Hòa An?

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 13**

* **Ôn tập bài hát: *Khúc hát chim sơn ca.***
* **Nhạc lí: *- Cung và nửa cung***

***- Dấu hoá.***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát thuộc bài *Khúc hát chim sơn ca* và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bài hát.
* HS có khái niệm về cung, nửa cung và nhận biết được ba loại dấu hóa thông dụng.
* HS hiểu và biết cách xác định số cung, nửa cung trong các bậc âm cơ bản, các bậc âm có dấu hoá.
* HS vận dụng lí thuyết nhạc lí làm một số bài tập.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Soạn bài, sgk, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Tìm hiểu bài trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Cảm nhận của em về nội dung bài hát Khúc hát chim sơn ca?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập bài hát Khúc hát chim sơn ca.(10p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại bài hát Khúc hát chim sơn ca  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - G chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - Gv nghe và sửa sai cho HS  - Gv đệm đàn ho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  **+** Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn HS một vài động tác phụ hoạ cho bài hát để giờ sau kiểm tra.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Tập biểu diễn bài hát.  - HS nhận xét cách trình bày của bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức  - Gv đánh giá cho điểm | **1. Ôn tập bài hát: Khúc hát chim sơn ca**  ***- Đỗ Hoà An -*** |
| **Hoạt động 2:** Tìm hiểu về cung và nửa cung, dấu hóa.  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về cung và nửa cung, dấu hóa  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn h/s tìm hiểu bài:  **H**: Em có thể đo được chiều cao của mình không? Đo bằng dụng cụ gì? Đơn vị đo là gì?  - Gv giới thiệu : Trong mỗi lĩnh vực khoa học đều có những đại lượng riêng của nó: Như cm, dm, m…. Trong âm nhạc có một đại lượng riêng để giúp ta xác định được khoảng cách giữa các bậc âm với nhau đó chình là Cung và nửa cung.  **H**: Em hiểu thế nào là cung và nửa cung?    **H**: Gam Cdur có bao nhiêu cung và bao nhiêu nửa cung**?**  - Gv cho HS nghe trên đàn khoảng cách 1 cung và 1/2 cung.  - Gv cho HS quan sát các phím đàn khoảng cách 1 cung và nửa cung.  - Gv treo bảng phụ yêu cầu HS quan sát 3 loại dấu hoá thường sử dụng.  + Dấu thăng: #  + Dấu giáng: b  + Dấu bình:  - Khái niệm:  **H** : Thế nào là dấu hoá?  + Gv bổ sung: Tác dụng của từng loại dấu hoá:  - Gv đàn cho HS nghe cao độ của các nốt bị thăng, giáng, dấu bình để HS phân biệt và thầy được tác dụng của dấu hoá.  **H :** Em có nhận xét gì về cao độ giữa 2 nốt son thường và son#, GV đàn.....  **+** Dấu hoá suốt.  - Quan sát đoạn nhạc sau  **H :** Em có nhận xét gì về vị trí của dấu hoá trong đoạn nhạc trên?  - Gv bổ sung : Dấu hoá đứng ở đầu khuông nhạc, sau khoá nhạc gọi là dấu hoá suốt hay hoá biểu.  + Dấu hoá bất thường.  - Quan sát đoạn nhạc sau :  **H** : Em có nhận xét gì về vị trí dấu hoá trong đoạn nhạc trên ?  - Dấu hoá đứng trước nốt nhạc, có giá trị với nốt nhạc cùng tên đứng sau nó trọng phạm vi 1 ô nhịp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu cá nhân kiến thức bài nhạc lí.  - Nghe và nhận biết  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **2. Nhạc lí : cung và nửa cung - dấu hoá.**  ***a. Cung và nửa cung.***  - Khái niệm : SGK  - Kí hiệu :  + 1 cung :  +1/2 cung :  ***b. Dấu hoá.***  - Có 3 loại dấu hóa:  + Dấu thăng: #  + Dấu giáng: b  + Dấu bình:  - Khái niệm: Cung và nửa cung là đơn vị dùng để chỉ khoảng cách về độ cao giữa 2 nốt đi liền bậc. Một cung bằng 2 nửa cung.  \* Dấu hoá suốt.  \* Dấu hoá bất thường |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (5-7p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H** : HS trình bày lại nội dung đã học trong giờ học?

**H** : Cho ví dụ về dấu hoá suốt và dấu hoá bất thường?

* Cho HS tìm những BH sử dụng dấu hoá suốt và dấu hoá bất thường.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

GV: Trong bài hát và bài TĐN có sử dụng các cung và nửa cung, có sử dụng dấu hóa suốt hay dấu hóa bất thường, các em tự sưu tầm và tìm hiểu thêm.

**H.** Dấu hóa suốt hay dấu hóa bất thường đặt ở đâu? Có tác dụng như thế nào?

**H.** Cung và nửa cung là gì? Ký hiệu như thế nào? Có mấy loại dấu hóa? Nêu tác dụng của từng loại?

GV Gọi một số HS lên bảng viết ký hiệu cung và nửa cung.

GV Đàn: HS hát với tình cảm vui, rộn rã kết hợp gõ phách bài hát: Khúc hát chim sơn ca.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Khoảng cách trong 2 nhịp đầu tiên của bài hát “Khúc hát chim sơn ca” là:

Son- Pha là 1 cung, Pha- Mi là nửa cung.

* Những câu hát có giai điệu giống nhau trong bài hát “Khúc hát chim sơn ca”:
* Tiếng sơn ca ngân nga đâu đây - giống: Giữa không gian bao la thơ ngây.
* Ngỡ trên cao tiếng sáo diều - giống: Tiếng sơn ca dâng cho đời.

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 14**

* **Ôn tập bài hát: *Khúc hát chim sơn ca.***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN số 5.***
* **Âm nhạc thường thức: *Giới thiệu nhạc sĩ Betthoven***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* Hát thuộc bài *Khúc hát chim sơn ca* và kết hợp các hình thức biểu diễn.
* HS đọc đúng cao độ, trường độ và ghép lời ca bài TĐN số 5.
* HS hiểu: sơ lược về tiểu sử của nhạc sĩ Bét-tô-ven.
* HS vận dụng: làm một số bài tập về kiến thức âm nhạc thường thức.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, sgk, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ; bảng phụ bài TĐN số 5, sưu tầm 1 số bản nhạc của nhạc sĩ Betthoven.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Phách, thuộc bài hát *Khúc hát chim sơn ca* và tìm hiểu trước phần Tập đọc nhạc, âm nhạc thường thức.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H.** Thế nào là cung và nửa cung? VD?

**H.** Dấu hóa là gì? có mấy loại dấu hóa?

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Nội dung** |
| **Hoạt động 1.** Ôn tập bài hát Khúc hát chim sơn ca (8p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại bài hát Khúc hát chim sơn ca  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - Gv đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Gv chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - Gv nghe và sửa sai cho HS  - Gv đệm đàn cho Hs hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  **+** Gv cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn trò chơi “Nghe thấu hát tài”.  - Gv đàn bất kì câu hhạc nào hoặc chỉ vài tiết nhạc, yêu cầu HS đoán đúng tiết nhạc, câu nhạc đó bằng cách hát đúng câu hát đó lên.  - Gọi nhóm HS lên biểu diễn trên bảng kết hợp vận động theo nhịp của bài hát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Luyên thanh  - Thực hiện ôn tập bài hát theo giáo viên hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS trình bày bài hát kết hợp vận động 1 số động tác.  - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét phần báo cáo của h/s.  - Gv đánh giá cho điểm.  - GV chốt kiến thức. | **1. Ôn tập bài hát: Khúc hát chim sơn ca.** |
| **Hoạt động 2.** Hướng dẫn tìm hiểu và đọc bài TĐN số 5 (15p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu và đọc bài TĐN số 5  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s trình bày cá nhân phần chuẩn bị về bài TĐN số 5  - Gv cho h/s quan sát bản nhạc bài TĐN và yêu cầu h/s thảo luận nhóm nhận xét bài (3-5p):  + Gv phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   + Hs làm vào phiếu học tập và chấm chéo nhóm.  + Gv đưa thang điểm để h/s nhận xét và chấm chéo.  - Gv cho h/s đọc gam Đô trưởng.  - Gv tiến hành dạy TĐN:  + Cho h/s đọc tên nốt nhạc  + H/s đọc tên nốt kết hợp gõ đệm bài TĐN số 5.  - Hướng dẫn h/s đọc từng câu kết hợp cao độ:  + GV đàn câu 1: gọi h/s đọc lại -> cả lớp đọc  + Đàn câu 2: gọi 1 h/s đọc lại, sau đó cả lớp cùng đọc.  + Ghép câu 1 + 2: h/s đọc.  - Dạy tương tự với 2 câu sau.  - Gv ghép toàn bài: h/s đọc và ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 5.  - Cho h/s thực hiện theo nhóm:  + N1: đọc nhạc  + N2: ghép lời ca.  Và đảo lại.  - Gv gọi 1,2 h/s đọc bài TĐN số 5.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs quan sát bản TĐN số 5, nghiên cứu tài liệu.  - Hs làm việc cá nhân => thảo luận nhóm bàn, thống nhất ý kiến.  - Hs đọc bài TĐN theo hướng dẫn của Gv.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Đại diện nhóm báo cáo kết quả thực hiện nhiệm vụ.  - Hs đọc bài TĐN số 5 theo nhóm.  - Đại diện cá nhân khác nhận xét, bổ sung và đi đến thống nhất kiến thức.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Gv nhận xét kết quả báo cáo, cách đọc bài của h/s, góp ý, bổ sung.  - Gv chốt kiến thức. | **2. Tập đọc nhạc: TĐN số 5**  ***Em là bông hồng nhỏ.*** *(Trích)*  - Nhịp C, nhịp lấy đà.  - Kí hiệu: khung thay đổi, dấu lặng đen, dấu chấm dôi.  - Cao độ : Đồ, Rê , Mi , Fa , La , Son , Si.  - Trường độ :  ,  , |
| **Hoạt động 3.** Tìm hiểu về nhạc sĩ Bét-tô-ven (8p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về nhạc sĩ Bét-tô-ven  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv yêu cầu HS quan sát chân dung nhạc sĩ Bet tô ven.  - Yêu cầu HS đọc phần giới thiệu SGK và thảo luận nhóm cặp đôi  **H** : Nêu một vài nét khái quát về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Bét-tô-ven?  - GV bổ sung : Ông sinh ra trong một gia đình có truyền thống âm nhạc . Ngay từ nhỏ ông đã tỏ ra là người có năng khiếu đặc biệt về âm nhạc. Âm nhạc của ông có đặc điểm: bùng nổ, sáng tạo và mới lạ.  - Gv cho HS nghe một số trích đoạn các giao hưởng số 6, 9, xô-nát 8.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Hs đọc bài  - Quan sát tranh  - Thảo luận nhóm cặp đôi thống nhất kiến thức.  - Nghe một số trích đoạn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả.  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét đánh giá cách cảm nhận của hs.  - Chốt kiến thức | **3. Âm nhạc thường thức: Nhạc sĩ Bét-tô-ven.**  - Ông sinh 17-2-1770  - Quê : Tp Bon thủ đô nước Đức.  - Ôngh là một thiên tài âm nhạc của nước Đức và thế giới.  - Tác phẩm tiêu biểu : 9 bản giao hưởng, 32 bản so nát cho Piano.... |

**C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (5-7p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* HS đọc bài TĐN số 5 kết hợp đánh nhịp (2 HS)

**H**: Trình bày hiểu biết của em về nhạc sĩ Bét-tô-ven?

* GV đàn: HS hát với tình cảm vui rộn rã kết hợp gõ phách bài hát: Khúc hát chim sơn ca.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG(5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

**H**. Nội dung lời ca bài TĐN?

**GV**: Lời ca nói về thiên nhiên và mái trường, vì vậy các em phải yêu mến và bảo vệ thiên nhiên, yêu cuộc sống - mái trường - thầy cô và cha mẹ.

**\* Hướng dẫn về nhà**

GV: Nhạc sĩ Bét-tô-ven là một nhạc sĩ thế giới người Đức, đã để lại 9 bản giao hưởng, 32 bản Xô-nát và nhiều tác phẩm xuất sắc khác, vì vậy các em cần phải trân trọng - giữ gìn các tác phẩm đó và tìm hiểu thêm những nhạc sĩ thế giới có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc thế giới và âm nhạc Việt Nam.

GV: Đọc một câu chuyện về nhạc sĩ Bét-tô-ven cho HS nghe.

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 15**

## ÔN TẬP HỌC KÌ I

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết: hát thuộc và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bốn bài hát: *Mái trường mến yêu, Lí cây đa, Chúng em cần hòa bình, Khúc hát chim sơn ca.*
* HS hiểu: khái niệm về cung, nửa cung và nhận biết được ba loại dấu hóa thông dụng.
* HS vận dụng: thực hiện một số động tác phụ họa.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, sgk, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ.
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Ôn tập lại toàn bộ nội dung kiến thức nhạc lí và âm nhạc thường thức.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập 4 bài hát (20p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại 4 bài hát  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv yêu cầu HS luyện thanh, Gv đàn.  - Mẫu âm.  - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Cho HS nghe lại giai điệu của từng bài hát, hướng dẫn Hs ôn luyện từng bài kết hợp một số động tác phụ hoạ phù hợp.  - Với mỗi bài hát GV yêu cầu HS trình bày các động tác phụ hoạ theo nhóm đã phân công sau đố Gv điều chỉnh, hướng dẫn them cho HS.  - Gọi HS lên bảng trình bày theo nhóm và cá nhân, Gv đệm đàn. Mỗi bài hát gọi 1-2 nhóm và 1 ca nhân trình bày.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - HS nghe lại giai điệu các bài hát.  - Ôn luyện theo hướng dẫn.  - Thực hiện ôn tập theo Gv hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - Thực hiện hát theo nhóm.  - HS nhận xét chéo nhóm.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét cách trình bày của hs.  - Gv đánh giá và chốt kiến thức. | **1. Ôn tập bốn bài hát:**  ***- Mái trường mến yêu***  *- Lê Quốc Thắng* -  ***- Lí cây đa***  *- Dân ca QHBN -*  ***- Chúng em cần hoà bình***  *Hoàng Long*  *Hoàng Lân*  ***- Khúc hát chim sơn ca***  *- Đỗ Hoà An-* |
| **Hoạt động 2:** Ôn tập Nhạc lí (10p)  **a) Mục tiêu:** Giúp HS ôn tập Nhạc lí  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn h/s thảo luận phần kiến thức nhạc lí theo nhóm (5p):  H. Em hãy nhắc lại định nghĩa nhịp C và kể tên 1 số bài hát mà em biết được viết ở nhịp C?  H. Em hãy vẽ đường nét chỉ huy của nhịp C? Nhịp C thường được ứng dụng cho những ca khúc như thế nào?  H. Nhịp lấy đà là nhịp như thế nào? Em hãy kể tên các bài hát, TĐN mà em đã học có nhịp lấy đà?  H. Cung và nửa cung dùng để làm gì? Em hãy cho biết số cung và nửa cung trong các bậc âm cơ bản?  H. Dấu hoá là gì? có mấy loại dấu hoá và nêu tác dụng của từng loại? Thế nào là dấu hoá suốt, dấu hoá bất thường?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu kiến thức nhạc lí => thảo luận thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả thảo luận.  - HS nhận xét kết quả thảo luận của nhóm bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của h/s, góp ý, bổ sung kiến thức.  - GV chốt kiến thức. | **2. Ôn tập nhạc lí:**  ***- Nhịp C (4/4)***  ***- Nhịp lấy đà***  ***- Cung và nửa cung:***  ***- Dấu hóa:*** |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Thi hát giữa các tổ, HS nhận xét, đánh giá chéo lẫn nhau.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Cho HS làm một số bài tập xác đinh số cung và nửa cung giữa các bậc âm có sự xuất hiện của các loại dấu hoá.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Sưu tầm một số bài hát và xác định số lượng cung, nửa cung và dấu hóa của bài hát đó.

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 16**

## ÔN TẬP HỌC KÌ I

1. **MỤC TIÊU**
2. **Kiến thức**

* HS biết đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài TĐN số 1,2,3,4,5.
* HS hiểu được về các nhạc sĩ: Hoàng Việt, Đỗ Nhuận, Bét-tô-ven.
* HS vận dụng để làm một số bài tập.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, sgk, Hướng dẫn thực hiện chuẩn KTKN.
* Nhạc cụ.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Ôn tập lại toàn bộ các bài tập đọc nhạc đã học.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

**B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Hoạt động của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Hoạt động 1:** Ôn tập 4 bài TĐN (20p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập lại 4 bài TĐN  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Gv hướng dẫn h/s ôn tập theo nhóm, cặp đôi, cá nhân.  + TĐN số 1, 2, 3, 4,5:  - Gv đàn cho HS đọc lại các gam của từng bài TĐN:  - Gam C – TĐN số 1,2,3,4,5    - Gam la thứ – TĐN số 2:  - Gv đàn giai điệu từng bài TĐN cho HS nghe.  - Gv đàn - HS đọc và ghép lời từng bài TĐN chéo giữa các nhóm với nhau.  - Gọi từng nhóm 2 HS lên bảng đọc nhạc và ghép lời - gọi HS khác nhận xét - Gv đánh giá HS.  - Yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của 2 bài TĐN sau đó cả lớp gõ tiết tấu.  - Gv nghe và sửa sai ngay tại lớp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Ôn luyện theo hướng dẫn.  - Nghe giai điệu bài TĐN.  - HS đọc  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS thực hiện ôn tập và kiểm tra theo Gv hướng dẫn.  - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét cách trình bày của h/s, góp ý, sửa sai.  - GV chốt kiến thức. | **1. Ôn tập 4 bài TĐN.**  - TĐN số 1: Ca ngợi Tổ Quốc.  - TĐN số 2: Ánh trăng  - TĐN số 3: Đất nước tươi đẹp sao?    - TĐN số 4: Mùa xuân về.    - TĐN số 5: Em là bông hồng nhỏ. |
| **Hoạt động 2:** Ôn tập âm nhạc thường thức (10p)  **a) Mục tiêu:** Ôn tập âm nhạc thường thức  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS ôn tập  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho h/s thảo luận nhóm (3p)  + N1: Nêu một vài nét chính về cuộc đời và sự nghiệp âm nhạc củanhạc sĩ Hoàng Việt ?  + N2:Nêu hiểu biết của em về cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Đỗ Nhuận ?  + N3: Kể tên một vài bài hát tiêu biểu của ông và hát một số trích đoạn của ông?  + N4: Trình bày hiểu biết của em về nhạc sĩ Bethoven?  - Gv củng cố và cho HS nghe các bài hát và một số trích đoạn các bản sô nat của Bethoven.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu kiến thức ANTT => thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo kết quả và thảo luận***  - HS báo cáo kết quả thảo luận.  - HS nhận xét kết quả của nhóm bạn.  ***Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của h/s, góp ý, bổ sung kiến thức.  - GV chốt kiến thức. | **2. Ôn tập âm nhạc thường thức.**  - Nhạc sĩ Hoàng Việt  - Nhạc sĩ : Đỗ Nhuận.  - Nhạc sĩ Bethoven. |

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP (5-7p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** Hs hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* HS hát lại bài hát theo từng tổ.
* Kiểm tra và hướng dẫn học sinh làm các bài tập khó trong sách bài tập và sách giáo khoa.
* GV nhận xét, đánh giá giờ ôn tập.

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** Hs trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Thi đọc TĐN giữa các tổ, HS nhận xét, đánh giá chéo lẫn nhau.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Sưu tầm và nghe thêm một số tác phẩm của nhạc sĩ Bét-tô-ven.

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Tiết 17,18**

***KIỂM TRA HỌC KÌ I***

1. **MỤC TIÊU:**
2. **Kiến thức**

* HS biết:
* HS hát thuộc và thể hiện được sắc thái, tình cảm của bốn bài hát: *Chúng em cần hòa bình, Khúc hát chim sơn ca, Mái trường mến yêu, Lí cây đa*.
* HS đọc đúng giai điệu ghép lời ca các bài TĐN số 1,2,3,4,5.
* HS hiểu và càm nhận về nội dung, chủ đề của các bài hát.
* HS vận dụng biểu diễn 1 số động tác phụ họa.

1. **Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

1. **Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

1. **THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Nhạc cụ.

***2. Học sinh:***

* Ôn tập bài hát, TĐN
* Bốc thăm bài.

1. **TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**
2. **HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

1. **HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI (40p):**

***a. Hình thức kiểm tra : Vờn đáp (Hát và TĐN).***

***b. Tiến trình cụ thể:***

* Kiểm tra hát (Tiết 17):
* Các tổ sẽ lần lượt trình bày bài hát mà tổ đó đã bốc thăm được cùng với nhạc đệm của đàn.
* Các tổ sẽ tự tổ chức hình thức biểu diễn sao cho phù hợp với bài hát đã bốc thăm theo sự hướng dẫn của GV trong các tiết ôn tập trước.
* Kiểm tra TĐN (Tiết 18):
* Các nhóm sẽ lần lượt trình bày bài TĐN mà các nhóm đã bốc thăm được trong đó GV sẽ yêu cầu đọc kết hợp với gõ phách hoặc gõ tiết tấu hoặc gõ nhịp.

***\* Chú ý:*** Cho HS luyện thanh và luyện thang âm trước khi hát và TĐN.

***c. Nhận xét, đánh giá:***

GV nhận xét và đánh giá phần trình bày của các tổ, cá nhân, rút kinh nghiệm cho học sinh trong cách biểu diễn, TĐN.

**C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP**

**D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG**

**IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH**

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 5:***

**Học hát: *Đi cắt lúa.***

***Dân ca H’rê (Tây Nguyên)***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: Bài *Đi cắt lúa* là dân ca Tây Nguyên. Biết nội dung của bài hát nói về niềm vui của dân bản khi đón lúa về. HS hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
* HS hiểu định nghĩa về quãng, quãng giai điệu, quãng hòa âm. Gọi được một số quãng.
* HS vận dụng: hát kết hợp gõ đệm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

***1. Giáo viên:***

* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát ***Đi cắt lúa.***
* Máy chiếu.

***2. Học sinh:***

* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

1. **Hoạt động khởi động (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** HS hát bài hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** HS thực hiện nhiệm vụ

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát để khởi động không khí tiết học đầu tiên.

1. **HĐ hình thành kiến thức mới (30p):**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Tìm hiểu về tác giả và bài hát Đi cắt lúa (10p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về tác giả và bài hát Đi cắt lúa  **b) Nội dung:** GV hướng dẫn HS tìm hiểu  **c) Sản phẩm:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Cho HS quan sát bảng phụ bài hát Đi cắt lúa.  H. Bài hát *Đi cắt lúa* - dân ca Hrê (Tây Nguyên) do ai sưu tầm, ai đặt lời mới và được viết ở nhịp gì?  H. Em có nhận xét gì về nhịp đầu tiên của bài hát?  - Cho HS đọc lời ca 1 lần  H. Theo em bài hát có thể chia thành mấy câu?  \* Chú ý: hình thức móc giật trong bài hát (chỉ trên bảng phụ), các từ cần hát luyến 2 và 3 nốt nhạc.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát bảng phụ và tìm hiểu về tác giả và tác phẩm.  - Bài hát do Lê Toàn Hùng sưu tầm, nhạc sĩ Lê Minh Châu đặt lời mới và được viết ở nhịp 2/4  - Bài hát có nhịp lấy đà, hát nhấn vào từ “*Vui”* trong nhịp thứ 2 của bài hát.  - HS đọc lời ca.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS báo cáo kết quả  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức. | **I. Học hát: Bài** ***Đi cắt lúa***.  ***1. Tìm hiểu bài:***  *a.Tác giả*  *b.Tác phẩm*  - Nhịp 2/4  - Kí hiệu:  + Dấu: luyến, chấm dôi, nối,...  - Chia câu: 2 câu |
| **HĐ 2:**  Học hát (20p)  **a) Mục tiêu:** Học hát bài Đi cắt lúa  **b) Nội dung:** GV dạy HS hát  **c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Cho HS nghe hát mẫu 1 - 2 lần.  - Làm mẫu luyện thanh và cho HS luyện thanh.  - Dạy hát từng câu theo lối móc xích.  - Cho HS hát hoàn chỉnh bài hát 1 lần sau đó cho ghép với nhạc đệm của đàn 2 - 3 lần.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe hát mẫu.  - HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV  - HS hát từng câu theo hướng dẫn  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày bài hát.  - HS nhận xét về cách trình bày của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét cách trình bày bài hát của HS, góp ý, sửa sai cho HS. | **2. Học hát:** |

1. **Luyện tập (3-5p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát.

**b) Nội dung:** HS hát và gõ phách

**c) Sản phẩm:** HS biết gõ phách và thể hiện bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV Đàn: HS hát với tình cảm vui khỏe kết hợp gõ phách.

Cho một tam ca lên trình bày lại bài hát Đi cắt lúa***.***

1. **Vận dụng (4p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Nêu VD về quãng 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10?*

* HS: Lên bảng viết VD - GV nx.

*H. Hai nốt nhạc vang cùng một lúc hoặc vang lên lần lượt - gọi là quãng gì?*

* HS: TL - GV nx.

*H. Bài hát “Đi cắt lúa” là dân ca của dân tộc nào?*

* HS: Dân ca Hrê.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học hát bài “*Đi cắt lúa*”

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 5***

**Ôn tập bài hát: *Đi cắt lúa.***

**Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 6.***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát *Đi cắt lúa*. Biết hát kết hợp với gõ đệm.
* HS hiểu: bài TĐN số 6 – *Xuân về trên bản* là sáng tác của nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ.
* HS vận dụng: Đọc đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, đọc kết hợp gõ tiết tấu. Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca…

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Nhạc cụ, băng hình có nhạc đệm bài *Đi cắt lúa*.
* Bảng trình chiếu bài TĐN số 6.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Học thuộc bài hát *Đi cắt lúa*.
* Tìm hiểu bài TĐN số 6.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p):**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học

**c) Sản phẩm:** HS lắng nghe

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát tập thể.
* GV cho cả lớp xem một đoạn clip.

*H. Qua những hình ảnh và giai điệu vừa xem các em nhớ đến bài hát nào đã học?*

* Tiết học hôm nay cô cùng các em sẽ cùng quay trở lại miền đất Tây Nguyên anh hùng qua bài hát*: “Đi cắt lúa”* và cùng đến với những bản làng thơ mộng qua bài TĐN số 6: *“Xuân về trên bản”* của nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ1:** Ôn bài hát: (10p)  **a) Mục tiêu:** Ôn bài hát Đi cắt lúa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và ôn bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS tìm hiểu bài.  + Tiết học trước và qua phân môn Địa Lý các em đã làm quen với vùng đất Tây Nguyên  H. Em có cảm nhận gì về vùng đất này?  - Vùng rừng núi Tây Nguyên (gồm các tỉnh: Gia Lai, Kom Tum, Đắc Lắc, Đắc Nông và Lâm Đồng ) là nơi sinh sống của nhiều dân tộc ít người như­ Ba - na, Gia - rai, Xê - Đăng, H’rê, Cơ - ho v.v…  + GV cho học sinh nghe bài hát Đi cắt lúa.  + GV cho học sinh luyện thanh.    + GV cho học sinh hát bài hát.  + Trò chơi: Cùng làm ca sĩ.  - GV chia lớp thành 2 nhóm, mỗi nhóm lựa chọn một hình thức biểu diễn hoặc song ca, đơn ca. Khán giả sẽ bình chọn xem tiết mục nào hay nhất.  H: Em hãy nhắc lại nội dung bài hát?  + GV cho học sinh nghe một bản dịch khác của bài Đi cắt lúa.  + GV cho học sinh quan sát clip về mùa xuân trên bản làng.  H. Những hình ảnh đó gợi cho em liên tưởng đến thời gian nào trong năm và ở vùng nào?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu bài  + Học sinh luyện thanh  + Học sinh ôn bài hát theo hướng dẫn của giáo viên.  + Học sinh quan sát, ghi nhớ.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS biểu diễn bài hát theo nhóm  - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét và chốt kiến thức.  => Cô cùng các em sẽ đến với không khí của mùa xuân trên bản làng qua bài TĐN số 6: *Xuân về trên bản.* | **1. Ôn bài hát: *Đi cắt lúa***  Dân ca Hrê (Tây Nguyên) |
| **HĐ2:** TĐN SỐ 6.(20p)  **a) Mục tiêu:** HS học bài TĐN SỐ 6  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và tập đọc nhạc  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  **a. Giới thiệu bài TĐN số 6.**  **+** GV cho học sinh quan sát bài TĐN số 6 và giới thiệu sơ lược về nhạc sĩ Nguyễn Tài Tuệ.  Description: Description: Description: nhac%20si%20NTT[1]  *- Ông sinh năm 1936 –Tỉnh Nghệ An.*  *- Các tác phẩm của ông là: Xa khơi, Tiếng hát giữa rừng Pắc Pó….*  *- Bài TĐN số 6 được trích trong bản hợp xướng : Xuân về trên bản.*  **b. Tìm hiểu về bài TĐN số 6.**  **+** GV chia lớp thành 4 nhóm và các nhóm sẽ làm theo yêu cầu của giáo viên vào phiếu học tập.  *Nhóm 1:* Bài TĐN viết ở nhịp gì? Nêu khái niệm nhịp đó?  *Nhóm 2:* Về cao độ bài TĐN gồm những hình nốt gì?  *Nhóm 3:* Về trường độ bài TĐN gồm những hình nốt gì?  *Nhóm 4:* Bài TĐN chia làm mấy câu?  => GV tổng hợp các ý kiến, nhận xét, bổ sung.  H: Tác giả sử dụng thang 5 âm hay thang 7 âm để viết bài TĐN này?  + Đây là bài TĐN viết ở giọng La thứ (âm chủ nốt La, hóa biểu không có dấu thăng, giáng).    + GV giới thiệu hình nốt ở nhịp 15.  + GV cho học sinh đọc tên nốt nhạc của bài TĐN.  **c. Luyện cao độ.**  + GV cho học sinh luyện thang âm La thứ và thang 5 âm.  **d. Luyện tiết tấu.**  + GV hướng dẫn học sinh luyện tiết tấu.    **e. Tập đọc từng câu.**  + GV đàn giai điệu bài TĐN số 6 để học sinh hình dung trước giai điệu của bài.  + GV tiến hành dạy bài theo lối móc xích. Mỗi câu giáo viên đàn 3 lần, học sinh nghe nhẩm, đọc theo. Dạy câu 1,2 ghép câu, tiếp tục câu 3,4 ghép câu, sau đó ghép cả bài.  **g. Tập đọc cả bài.**  + GV đàn giai điệu cho học sinh đọc cả bài TĐN.  + GV gọi một số học sinh đọc bài.  + GV cho cả lớp đọc kết hợp gõ tiết tấu.  **h. Ghép lời ca.**  + GV đàn giai điệu, nửa lớp đọc nhạc, nửa lớp ghép lời, sau đó đổi lại.  **f. Củng cố.**  + GV cho học sinh tham gia trò chơi: Những nốt nhạc xinh.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu về bài TĐN số 6.  - Các nhóm thảo luận. thống nhất ý kiến.  - Học sinh luyện thang âm.  - Học sinh đọc nhạc theo sự hướng dẫn của giáo viên.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Học sinh đọc và ghép lời  - HS nhận xét cách đọc của nhóm bạn.  - Học sinh tham gia trò chơi.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức | **2. Tập đọc nhạc: TĐN số 6: *Xuân về trên bản.***  - Nhịp  - Kí hiệu:  + Dấu: luyến, chấm dôi.  - Chia câu: 4 câu |

**C. Hoạt động luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Thực hành luyện tập đọc nhạc kết hợp gõ phách.

**b) Nội dung:** HS đọc nhạc, đáp lời và gõ phách theo dãy.

**c) Sản phẩm:** Kết quả của các dãy.

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H: Ngày hôm nay chúng ta học những nội dung gì?*

* GV đàn: Dãy A đọc nhạc - Dãy B hát lời kết hợp gõ phách

(2 dãy đọc, hát đổi lại - GV nx chung).

* GV đàn: HS đọc nhạc - hát lời đối đáp kết hợp gõ phách.

Nam đọc - hát câu 1 và câu 3; Nữ đọc - hát câu 2 và câu 4.

1. nhóm đọc, hát đổi lại - GV nx chung).

**D. Hoạt động vận dụng (4p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, ghi nhớ giai điệu bài hát.

**b) Nội dung:** HS chơi trò chơi và ôn bài hát

**c) Sản phẩm:** Trình bày các câu nhạc của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Nội dung lời ca bài TĐN số 6?*

* HS: Lời ca bài TĐN ca ngợi cảnh đẹp thiên nhiên và mùa xuân, vì vậy các em phải yêu quý và bảo vệ môi trường thiên nhiên - yêu mến quê hương của mình.
* GV cho HS chơi trò luyện tai nghe: GV đàn một số câu nhạc ngắn trong bài TĐN số 6: Đó là câu nhạc nào? Em hãy đọc câu nhạc đó?
* GV đàn: HS hát với tình cảm vui khỏe kết hợp gõ phách bài hát “*Đi cắt lúa*”.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học hát bài “*Mái trường mến yêu*”

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**BÀI 5**

* **Ôn tập Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 6.***
* **Âm nhạc thường thức: *Một số thể loại bài hát.***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 6, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.

Biết một số thể loại bài hát như: hát ru, hành khúc, bài hát lao động, ...

* HS hiểu: phân biệt được các thể loại bài hát.
* HS vận dụng: tập thể hiện một số thể loại bài bài hát. Biết cảm thụ, nhận biết được cái hay, cái đẹp trong đời sống âm nhạc.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Giáo viên:**

* Nhạc cụ; bảng phụ bài TĐN số 6, một số bài hát làm VD cho phần âm nhạc thường thức.
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS ôn tập hát kèm động tác phụ họa

**c) Sản phẩm:** HS trình bày bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS lên bảng trình bày lại bài hát Đi cắt lúa và vận động 1 số động tác phụ họa.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Ôn tập TĐN số 6 (12p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập TĐN số 6  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS đọc được TĐN và gõ phách  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV đàn, HS đọc cao độ gam Đô trưởng.    - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN.  - GV đàn giai điệu bài TĐN số 6.  - GV đàn , HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 6.  - GV nghe và sửa sai cho HS.  - GV kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét, GV đánh giá cho điểm.  **+ Củng cố bài TĐN.**  - GV hát cho HS nghe bài hát Ca ngợi Tổ quốc để HS ghi nhớ về giai điệu bài TĐN.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc thang âm  - HS thực hiện ôn tập theo hướng dẫn của GV.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS đọc hoàn chỉnh bài  - HS nhận xét và sửa sai  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức | **I. Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 6 - *Xuân về trên bản.*** |
| **HĐ 2:** Tìm hiểu về ÂNTT (18p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu bài hát và học hát bài Mái trường mến yêu  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  **+ Giới thiệu về một số thể loại bài hát .**  - Âm nhạc nói chung và nghệ thuật ca hát nói riêng là nhu ầu hét sức cần thiết đối với con người. Âm nhạc ở mỗi giai đoạn lịch sử lại mang một màu sắc, âm hưởng riêng biệt, song dù ở bất kì thời đại nào âm nhạc vẫn là một phương tiện để con người gửi gắm những tâm tư tình cảm từ cuộc sống đời thường như vui chơi, lao động, sản xuất...  - Từ hàng trăm ca khúc được nhiều nhạc sĩ sáng tác người ta có thẻ căn cứ vào nội dung âm nhạc hoặc hình thức trình diễn có klhi lại căn cứ vào môi trường và hoàn cảnh sử dụng để phân chia thành các thể loại bài hát khác nhau cho phù hợp.  - GV cho HS thảo luận nhóm bàn (5p)  **N1**: Đặc trưng của thể loại hát ru là gì?  - GV bổ sung.  - Cho HS nghe trích đoạn một số bài hát ru: Ru con mùa đông, Ru em..  **N2** : Kể tên một số bài hát ru mà em biết?  **N3:** Những bài hát thuộc thể loại hành khúc thường có đặc điểm gì? Kẻ tên một số bài hát thuộc thể loại này?  - GV cho HS nghe bài hát : Nối vòng tay lớn, Hành khúc Đội TNTPHCM.  **N4**: Trình bày một số đặc điểm của bài hát lao động và kể tên? Hát một đoạn bài hát mà em biết?  - GV củng cố và cho HS nghe: Hò ba lí, đi cấy...  **N5**: Kể tên những bài hát sinh hoạt vui chơi mà em biết?  - GV yêu cầu HS hát một số bài hát như : Bắc kim thang, em đi chơi thuyền...  - Đây là thẻ loại bài hát chiếm tỉ lệ lớn trong số các bài hát  - Cho HS nghe trích đoạn bài hát: VN quê hương tôi, tình ca...  **N6**: Bài hát nghi lễ nghi thức thường được sử dụng trong những dip nào? Kể tên một số bài hát thuộc thể loại này?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu về các thể loại bài hát.  - HS thảo luận thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả thảo luận.  - HS nhận xét chéo kết quả báo cáo của nhóm bạn  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức  - Cho HS nghe bài hát Quốc ca, đội ca...  + GV: Việc phân chia các thể loại bài hát chỉ mang tính chất tương đối. Đôi khi bài hát sắp xếp ở thể loại này nhưng về mặt nào đó nó lại có thể được sử dụng vào thể loại kia (Trong trường hợp bài hát có tính chất nội dung rõ ràng, tiêu biểu). | **II. Âm nhạc thường thức: *Một số thể loại bài hát*.**  ***1. Hát ru:***  ***2. Bài hát hành khúc***  ***3. Bài hát lao động***  ***4. Bài hát sinh hoạt vui chơi.***  ***5. Bài hát nghi lễ nghi thức.*** |

**C. Hoạt động luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài TĐN, nhận biết các bài hát trữ tình.

**b) Nội dung:** HS TĐN kết hợp với đàn và hát theo yêu cầu của GV

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS và tăng hiểu biết về thể loại nhạc trữ tình

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn, HS đọc và ghép lời bài TĐN số 6.

*H: Hãy hát một đoạn trong một bài hát nào đó của thể loại bài hát trữ tình, tình ca?*

**D. Hoạt động vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, phân loại các bài hát theo thể loại

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Có mấy thể loại bài hát? Hãy sắp xếp những bài hát và bài TĐN đã học từ đầu năm học vào các thể loại bài hát trên?*

* HS:
* Bài hát lao động: Đi cắt lúa.
* Bài hát trữ tình: Khúc hát chim sơn ca, TĐN số 3 (Đất nước tươi đẹp sao),
* TĐN số 4 (Mùa xuân về), TĐN số 5 (Em là bông hồng nhỏ), TĐN số 6 (Xuân về trên bản).
* Bài hát sinh hoạt vui chơi: Mái trường mến yêu, Lí cây đa, Chúng em cần hòa bình, TĐN số 1 (Ca ngợi Tổ quốc), TĐN số 2 (Ánh trăng).

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Ôn lại TĐN số 6

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Bài 6**

* **Học hát: *Khúc ca bốn mùa***
* **Bài đọc thêm: *Tiếng sáo Việt Nam***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: nhạc sĩ Nguyễn Hải là tác giả của bài *Khúc ca bốn mùa*. Biết nội dung bài hát nói về cảm nhận của bạn nhỏ với hiện tượng mưa nắng trong tự nhiên. Biết bài hát viết ở nhịp 3/8.
* HS hiểu: hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
* HS vận dụng: hát kết hợp gõ đệm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,....

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. CHUẨN BỊ:**

**1.Giáo viên:**

* Nhạc cụ; băng hát mẫu và bảng phụ bài hát *Khúc ca bốn mùa.*
* Máy chiếu.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu về bài hát trước khi lên lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài cũ và tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giúp HS nhớ lại các thể loại bài hát

**c) Sản phẩm:** HS trả lời được câu hỏi và phân loại được bài hát theo thể loại

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Em hãy kể tên 1 số thể loại bài hát và cho VD ở từng thể loại bài hát đó?*

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Tìm hiểu về tác giả và bái hát (5-7p)  **a) Mục tiêu:** Tìm hiểu về tác giả và bái hát  **b) Nội dung:** GV giới thiệu và giúp HS tìm hiểu về tac giả và bài hát  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho HS quan sát hình ảnh, tìm hiểu về tác giả và bài hát:  **\* Giới thiệu về tác giả và bài hát.**  **-** GV giới thiệu : Nhạc sĩ Nguyễn Hải sinh 15 -1 -1958 ở Quảng Bình. Ông là tác giả của bài hát Khúc ca bốn mùa cũng như một số bìa hát như : Suối nguồn yêu thương, lời ru của phố...Hiện nay ông đang làm việc tại TPHCM.  - GV treo bảng phụ bài hát Khúc ca bốn mùa.  **H**: Trình bày về nhịp? các kí hiệu nhạc lý trong bài hát?  **\* Giáo viên trình bày bài hát.**  - Gọi 1 HS đọc lời ca bài hát.  **\* Chia đoạn, chia câu:**  **H**: Theo em bài hát Khúc ca bốn mùa được chia làm mấy đoạn? (2 câu)  - Bài hát Khúc ca bốn mùa gồm 2 đoạn.  **- Đoạn 1:** Từ đầu đến sưởi ấm | **I. Học hát: Bài Khúc ca bốn mùa:**  *1. Tìm hiểu bài.*  ***a.Tác giả***  - Tác giả Nguyễn Hải - quê ở Quảng Bình, hiện làm việc ở tp HCM, ông có 1 số ca khúc tiêu biểu như: *Từng hạt mưa rơi, Suối nguồn yêu thương, Lời ru của phố* và 1 số ca khúc thiếu nhi khác.  ***b.Tác phẩm***  - Nhịp 3/4  - Kí hiệu:  + Dấu: nối, luyến, lặng đen  - Chia câu: 5 câu |
| **- Đoạn 2:** Tiếp theo đến hết bài.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát trên máy chiếu.  - HS tìm hiểu bài theo hướng dẫn của GV.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS tìm hiểu bài và báo cáo kết quả.  - HS nhận xét chéo.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức |  |
| **HĐ 2:** Hướng dẫn học sinh học hát (20p)  **a) Mục tiêu:** HS tập hát bài *Khúc ca bốn mùa*  **b) Nội dung:** HS luyện thanh và học hát từng câu  **c) Sản phẩm:** Trình bày bài hát của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  **\* Hướng dẫn HS Luyện thanh**  - Mẫu âm    - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  \* **Tập hát từng câu theo lối móc xích.**  - Trước khi dạy mỗi câu, GV đàn và hát mẫu 2 lần .  - Bài hát thuộc thể loại dân ca, trong giai điệu xuất hiện nhiều tiết nhạc cần phải luyến, láy, yêu cầu hát liền tiếng,chính xác.  - Bắt nhịp cho HS hát, GV đàn giai điệu theo câu hát đó (Lưu ý: cần sử sai kịp thời cho HS - nếu có.  - Tiến hành dạy theo lối móc xích.  - Đệm đàn và yêu cầu cả lớp hát đầy đủ bài hát.  - GV hướng dẫn cách hát cố đảo phách.  - Kiểm tra một số nhóm và cá nhân HS.  - Yêu cầu HS hát kết hợp vận động theo nhịp của bài hát.  **\* Hát đầy đủ cả bài:**  - Đệm đàn, yêu cầu HS thể hiện hoàn chỉnh bài hát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh theo hướng dẫn của GV.  - HS hát theo sự hướng dẫn của GV.  - HS tập hát  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS hát toàn bài theo nhạc đệm.  - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức | *2. Học hát:* |
| **HĐ 3:** Tìm hiểu về bài đọc thêm (5p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu về bài đọc thêm *Tiếng sáo Việt Nam.*  **b) Nội dung:** HS lắng nghe trả lười câu hỏi GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho HS đọc bài đọc thêm và tìm hiểu về nguồn gốc Tiếng sáo Việt Nam.  **H**: Đọc bài đọc thêm SGK.  **H**: Ở Việt Nam loại sáo nào được người dân sử dụng thường xuyên?  **H**: Sáo trúc Việt Nam được sử dụng ở những vùng nào?  **H**: Em có cảm nhận gì về âm thanh của sáo trúc?  - GV bổ sung.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc và tìm hiểu nội dung bài đọc thêm  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS báo cáo kết quả.  - HS nhận xét kết quả của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, bổ sung kiến thức.  **-** GV chốt kiến thức | **II. Bài đọc thêm: *Tiếng sáo Việt Nam.*** |

**C. Hoạt động luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo các nhóm nam và nữ

**b) Nội dung:** HS hát theo nhóm, cá nhân.

**c) Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV Đàn: HS hát đối đáp kết hợp gõ phách.
* Nam hát câu 1: Hạt nắng hạt nắng cho mẹ ra đồng.
* Nữ hát câu 2: Hạt mưa hạt mưa cho cây lúa trổ bông.
* Nam hát câu 3: Hạt nắng hạt nắng trên vai em đến trường.
* Nữ hát câu 4: Hạt mưa hạt mưa cho cây vườn thêm xanh.
* Cả lớp hát đoạn 2: Khi trời đổ nắng…………mãi sinh sôi.

**D. Hoạt động vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vào đời sống.

**b) Sản phẩm dự kiến:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Lời ca bài hát “Khúc ca bốn mùa” nói về hiện tượng gì?*

* HS: Bài hát nói về hiện tượng tự nhiên của đất trời- của thiên nhiên, sự điều hòa của mưa- nắng làm cho cuộc sống của con người và muôn loài được sinh sôi- tồn tại và phát triển. Vì vậy các em phải yêu mến và bảo vệ thiên nhiên, yêu lao động.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học hát bài “*Khúc ca bốn mùa*”

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 6***

* **Ôn tập bài hát: *Khúc ca bốn mùa***
* **Tập đọc nhạc: TĐN số 7**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

* HS biết: hát đúng giai điệu và thuộc lời ca bài hát *Khúc ca bốn mùa,* nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN.
* Biết bài TĐN số 7 – *Quê hương* là dân ca U-crai-na.
* Vận dụng được vào thực hành âm nhạc.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

* Tự học, giao tiếp, hợp tác.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

* Hiểu biết, thực hành.

**3. Phẩm chất:**

* Chăm học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Đàn Oóc gan.
* Đàn và hát thuần thục bài hát Khúc ca bốn mùa.
* Đọc nhạc, đàn và hát thuần thục bài TĐN số 7.
* Chép bài TĐN số 7 ra bảng phụ.

**2. Học sinh:**

* Học bài cũ, nghiên cứu nội dung tiết 23.

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài cũ và tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học

**c) Sản phẩm:** Trả lời câu hỏi của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Bài hát Khúc ca bốn mùa của tác giả nào?*

*H. Bài hát được viết ở nhịp bao nhiêu và có tính chất như thế nào?*

**B. Hoạt động hình thành kiến thức (34 phút)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1: Ôn bài hát *Khúc ca bốn mùa***  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu bài hát và học hát bài Mái trường mến yêu  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  Các nhóm trình bày bài hát theo hình thức đơn ca hoặc tốp ca, có thể hiện hát lĩnh xướng.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - G/v ghi lên bảng.  **\* Nghe bài hát mẫu:** Cho HS nghe lại giai điệu bài hát *Khúc ca bốn mùa.*  **\* Luyện thanh:** Theo mẫu âm phù hợp...  **\* Ôn hát:**  - Cả lớp cùng trình bày bài hát, yêu cầu hát rõ lời, lấy hơi đúng chỗ, ngân giọng đủ trường độ ở cuối mỗi câu hát.  - G/v hướng dẫn HS điều chỉnh những chỗ cần thiết sau đó cho HS vừa hát vừa kết hợp gõ đệm theo nhịp.  - Sau khi được ôn lại g/v kiểm tra một số HS trình bày bài hát.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày kết quả  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **I. Ôn bài hát:**  ***Khúc ca bốn mùa***  ***N&L: Nguyễn Hải*** |
| **HĐ 2: Tập đọc nhạc: TĐN số 7**  **a) Mục tiêu:** HS học bài TĐN số 7 - *Quê hương*  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi và học hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Nhóm 1: Đọc nhạc, ghép lời ca kết hợp gõ phách.  - Nhóm 2: Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - G/v ghi bảng.  **\* Giới thiệu bài TĐN số 7.**  **\* Tìm hiểu bài:**  - Yêu cầu HS tự xây dựng đáp án theo nhóm.  H: Bài TĐN số 7 được viết ở nhịp bao nhiêu?  HS: Nhịp ¾.  H: Cao độ gồm tên các nốt nhạc nào?  HS: La-Si-Đô-Rê-Mi-Pha-Sol.  H: Về trường độ có các hình nốt nào?  HS: Nốt đen, nốt trắng, nốt trắng chấm dôi, nốt móc đơn.  H: Trong bài có các kí hiệu âm nhạc nào?  HS: Có dấu luyến, dấu chấm dôi, dấu nhắc lại  H: Chia câu?  HS: Bản nhạc có 4 câu, câu 1 và câu 3 có 5 ô nhịp, câu 2 và câu 4 có 4 ô nhịp.  H: Vậy câu nào được nhắc lại?  HS: Câu 3 và 4 được nhắc lại.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày kết quả  - HS nhận xét kết quả báo cáo của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **2. Tập đọc nhạc:**  TĐN số 7  ***Quê hương***  *Dân ca U-crai-na* |

**C. Hoạt động luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo lời.

**b) Nội dung:** HS hát theo yêu cầu của GV.

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

* G/v chia hát lời sau đó đổi lại cách trình bày.

**D. Hoạt động vận dụng**

**a) Mục tiêu:** Sáng tạo lời bài hát

**b) Nội dung:** HS đặt lời ca mới cho giai điệu

**c) Sản phẩm:** Lời bài hát mới của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Đặt lời mới cho bài TĐN số 7

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học bài TĐN số 7

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 6:***

* **Ôn tập bài hát: *Khúc ca bốn mùa***
* **Ôn tập tập đọc nhạc: *TĐN số 7***
* **Âm nhạc thường thức: *Vài nét về âm nhạc Thiếu nhi Việt Nam***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: Hát đúng giai điệu, lời ca của bài *Khúc ca bốn mùa*. Biết hát kết hợp gõ đệm. Đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 7, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp 3/4
* HS hiểu: đôi nét về tên tác giả và một số bài hát thiếu nhi được yêu thích.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,…, đọc và kết hợp gõ phách, đánh nhịp bài TĐN số 7.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:**

**1. Giáo viên:**

* Đàn Oóc gan.
* Đàn và hát thuần thục bài hát *Khúc ca bốn mùa.*
* Đọc nhạc, đàn và hát thuần thục bài TĐN số 7.
* Tập trình bày một số trích đoạn các ca khúc thiếu nhi như: Ai yêu Bác Hồ Chí Minh hơn thiếu niên nhi đồng, Em yêu trường em, Màu mực tím, Từ rừng xanh cháu về thăm lăng Bác... để minh hoạ cho bài giảng.

**2. Học sinh :**

* Vở, bút ghi, thanh phách, SGK Âm nhạc và mĩ thuật 7.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài cũ và tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giúp HS ôn lại bài TĐN số 7

**c) Sản phẩm:** HS ghép lời bài TĐN số 7 theo yêu cầu

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV gọi HS đọc và ghép lời bài TĐN số 7 (2HS)?

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Ôn tập bài hát (10p)  **a) Mục tiêu:** **:** Ôn tập bài hát Khúc ca bốn mùa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe và ôn lại bài hát  **c) Sản phẩm:** Trình bày của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  Các nhóm trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca hoặc tốp ca, có thể hiện hát lĩnh xướng.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng:    - GV đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - GV chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát  - GV nghe và sửa sai cho HS  - GV đệm đàn cho HS hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát) kết hợp biểu diễn.  + GV cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn HS một vài động tác phụ hoạ cho bài hát để giờ sau kiểm tra.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Tập biểu diễn.  - HS nhận xét cách trình bày của bạn, góp ý, sửa sai.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **I. Ôn tập bài hát: Khúc ca bốn mùa.**  *Nhạc và lời: Nguyễn Hải* |
| **HĐ 2:** Ôn tập TĐN số 7  **a) Mục tiêu:** Ôn tập TĐN số 7 - *Quê hương*  **b) Nội dung:** HS lắng nghe và ôn tập theo yêu cầu GV giao  **c) Sản phẩm:** Trình bày của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Nhóm 1: Đọc nhạc, ghép lời ca kết hợp gõ phách.  - Nhóm 2: Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - GV đàn, HS đọc cao độ gam La thứ.    - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN.  - GV đàn giai điệu bài TĐN số 7  - GV đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 7.  - GV nghe và sửa sai cho HS.  - GV kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét, GV đánh giá cho điểm.  **+ Củng cố bài TĐN.**  - GV yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của bài TĐN.- HS đọc gam Am  - HS gõ tiết tấu.  - HS ôn tập theo hướng dẫn của GV.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày cặp đôi, nhóm....  - HS nhận xét cách trình bày của bạn, góp ý, sửa sai.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét cách trình bày của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **II. Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 7 - *Quê hương.*** |
| **HĐ 3:** Tìm hiểu về ÂNTT (10p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu về *Vài nét về âm nhạc Thiếu nhi Việt Nam.*  **b) Nội dung:** GV giới thiệu về âm nhạc thiếu nhi  **c) Sản phẩm:** Trình bày của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Trình bày hiểu biết về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  **\*** Giới thiệu về âm nhạc thiếu nhi:  - Âm nhạc nói chung và nghệ thuật ca hát nói riêng là nhu cầu hết sức cần thiết đối với con người, đối với TN âm nhạc càng trở lên quan trọng, đó là món ăn tinh thần không thể thiếu đối với các em.  - GV cho HS thảo luận nhóm (3p)  **+ N1:** Theo em âm nhạc thiếu nhi có ảnh hưởng thế nào đối với nhu cầu của các bạn thiếu nhi? Âm nhạc thiếu nhi được hình thành khi nào? Em có nhận xét gì về số lượng ca khúc thời gian này?  **+ N2:** Sau Cách mạng tháng 8 đến nay âm nhạc TN có những bước tiến như thế nào (chia làm 3 giai đoạn)?  + **N3:** Em hãy kể tên một số ca khúc được sáng tác qua các giai đoạn lịch sử?  + **N4:** Em có nhận xét gì về giai điệu, lời ca trong các bài hát thiêu nhi cừa nghe? Em có đánh giá như thế nào về vai trò của âm nhạc thiếu nhi trong nền âm nhạc cách mạng Việt Nam hiện đại?  - GV: Âm nhạc là một bộ phận không thể tách rời trong nền âm nhạc VN hiện đại.  - GV cho HS nghe một số bài hát: Em đi giữa biển vàng, Ai yêu Bác hồ...  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS báo cáo kết quả thảo luận.  - HS nhận xét kết quả thảo luận của bạn, góp ý, sửa sai.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **III. Âm nhạc thường thức: Vài nét về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam.**  ***1. Nhu cầu của trẻ em đối với âm nhạc và ca hát.***  - Âm nhạc nói chung và ca hát nói riêng là nhu cầu hết sức cần thiết đối với các em.  ***2. Những bài hát thiếu nhi tiêu biểu qua các giai đoạn.***  *a.Giai đoạn trước Cách mạng tháng 8.*  - Bài hát dành cho trẻ em rất ít.  *b, Giai đoạn cách mạng tháng 8 đến năm 1954.*  *c, Giai đoạn 1954 đến năm 1975.*  *d, Giai đoạn 1975 đến nay.*  ***3. Âm nhạc thiếu nhi là một bộ phận trong nền âm nhạc cách mạng VN hiện đại.*** |

**C. Hoạt động luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành TĐN và biết thêm các bài hát thiếu nhi

**b) Nội dung:** HS hát và kể tên các ca khúc thiếu nhi

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV đàn, HS đọc và ghép lời bài TĐN số 7.

*H: Hãy hát một bài hát thiếu nhi mà em biết?*

*H: Kể tên một số ca khúc thiếu nhi VN?*

**D. Hoạt động vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức trong đời sống.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Em hãy cho biết âm nhạc đối với đời sống tinh thần của thiếu nhi như thế nào?*

* HS: Âm nhạc nói chung và ca hát nói riêng là nhu cầu về tinh thần hết sức cần thiết đối với thiếu nhi. Từ bao đời nay, trong dân gian đã lưu truyền biết bao câu ca dao - những bài đồng dao - những câu nói vần - nói vè đầy tính âm nhạc cho trẻ em chơi và hát.

**\* Hướng dẫn về nhà**

- Ôn tập các bài đã học

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Ôn tập**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

* Biết được để hát đúng giai điệu, lời ca của hai bài hát: Đi cắt lúa, Khúc ca bốn mùa.
* Hiểu được khái niệm về quãng, lấy ví dụ về các quãng.
* Vận dụng được vào thực hành âm nhạc.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

- Tự học, giao tiếp, hợp tác.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

- Hiểu biết, thực hành.

**3. Phẩm chất:**

**-** Chăm học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên**

- GAĐT

- Đàn ocgan

- Sách giáo khoa.

**2. Học sinh:**

- Vở, bút ghi, thanh phách, SGK Âm nhạc và mĩ thuật 7.

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài cũ

**b) Nội dung:** GV giúp HS ôn lại bài

**c) Sản phẩm:** Trả lời của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Nhắc lại các nội dung đã học trong bài 5,6?*

**B. Hoạt động hình thành kiến thức** **(Khoảng 35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ1:** **Ôn nhạc lý**  **a) Mục tiêu:** Ôn nhạc lý  **b) Nội dung:** HS trình bày các nhịp theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** Kết quả của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Các nhóm trình bày k/n nhịp 4/4, nhịp lấy đà.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  H. Viết một đoạn nhạc ở nhịp 4/4 gồm 4 ô nhịp và sử dụng nhịp lấy đà?  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày kết quả.  - HS nhận xét cách trình bày của bạn, góp ý, sửa sai.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị của các nhóm -> chốt và xếp loại. | **I. Ôn nhạc lý**  - Nhịp 4/4  - Nhịp lấy đà |
| **HĐ2:** **Ôn bài hát và TĐN số 6,7**  **a) Mục tiêu:** Ôn bài hát và TĐN số 6,7  **b) Nội dung:** HS trình bày bài hát và TĐN theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** Kết quả của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  Nhóm 1, 2: Trình bày bài hát theo hình thức đơn ca hoặc tốp ca, có thể hiện hát lĩnh xướng.  Nhóm 3,4: Trình bày TĐN, ghép lời ca kết hợp gõ phách, đánh nhịp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  **\* Luyện thanh:** G/v cho HS luyện 1 số mẫu phù hợp.  **\* Ôn hát:**  - Hướng dẫn ôn tập theo nhóm.  - Kiểm tra 1 vài cá nhân...  **\* Nghe lại giai điệu:** nghe lại từng bài TĐN để các em nhớ lại.  **\* Đọc gam:**  **\* Âm hình tiết tấu chủ đạo:**  **\* Ôn tập:**  - Hướng dẫn HS ôn tập từng bài.  - Ôn luyện theo từng nhóm: đọc nhạc kết hợp đánh nhịp và đọc nhạc và gõ phách.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày bài hát và bài TĐN số 6,7 theo nhóm cặp đôi, tốp ca,.....  - HS nhận xét cách trình bày của bạn, góp ý, sửa sai.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Giáo viên nhận xét sự chuẩn bị và cách trình bày của các nhóm -> chốt kiến thức và xếp loại. | **II. Ôn tập**  **1. Bài hát**  - Đi cắt lúa  - Khúc ca bốn mùa  **2. Tập đọc nhạc**  TĐN số 6,7 |

**C. Hoạt động luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát và TĐN

**b) Nội dung:** HS học hát và TĐN theo yêu cầu của GV.

**c) Sản phẩm:** Kết quả ôn tập của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H: Kể tên 1 số bài hát,TĐN đã học viết ở nhịp 4/4 và có sử dụng nhịp lấy đà?*

**D. Hoạt động vận dụng**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS đặt lời mới cho giai điệu

**c) Sản phẩm:** Lời bài hát mới của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Tiếp tục đặt lời mới cho bài TĐN số 6,7

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Ôn tập lại các bài hát và TĐN để chuẩn bị cho tiết kiểm tra

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Kiểm tra**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Biết trình bày đúng giai điệu, lời ca các bài hát, TĐN .

- Hiểu được các kiến thức đã học về nhạc lý.

- Vận dụng được và thực hành âm nhạc để đánh giá lực học của HS.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

- Tự học, giao tiếp, hợp tác.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

- Hiểu biết, thực hành.

**3. Phẩm chất:**

**-** Chăm học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

- Đàn Oóc gan .

- Đàn và hát thuần thục các nội dung ôn tập.

**2. Học sinh:**

- Học bài cũ.

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (1p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS thực hiện tốt bài kiểm tra.

**b) Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài kiểm tra

**c) Sản phẩm:** HS lắng nghe

**d) Tổ chức thực hiện:**

- G/v nêu n/d kiểm tra.

**B. Hoạt động hình thành kiến thức** **(Khoảng 35-40p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ: Thực hiện kiểm tra**  **a) Mục tiêu:** Kiểm tra kiến thức của HS  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trình bày theo yêu cầu  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| **\* Đề chẵn :**  **Câu 1:** Em hãy cho biết tác giả và trình bày 1 trong 2 bài hát:  *- Đi cắt lúa?*  *- Khúc ca bốn mùa?*  **Câu 2:** Em hãy trình bày 1 trong 2 bài tập đọc nhạc:  - TĐN số 6?  - TĐN số 7?  **\* Đề lẻ:**  **Câu 1:** Kể tên một số thể loại bài hát?  **Câu 2:** Em hãy cho biết tác giả và trình bày 1 trong 2 bài hát:  *- Đi cắt lúa?*  *- Khúc ca bốn mùa?*  **Câu 3:** Em hãy trình bày 1 trong 2 bài tập đọc nhạc:  - TĐN số 6?  - TĐN số 7? | **I. Kiểm tra** |
| **\*Hướng dẫn chấm:**  **- Đạt yêu cầu:**  + Học sinh nhớ được tên tác giả thuộc lời, hát chuẩn cao độ, trường độ và có sắc thái biểu cảm tốt bài hát mà giáo viên yêu cầu trả lời kết hợp gõ phách theo nhịp của bài hát.  + Học sinh đọc chuẩn cao độ, trường độ.  + Ghép chính xác lời ca bài tập đọc nhạc mà giáo viên yêu cầu trả lời.  + Học sinh trả lời chính xác được từ 50 % số lượng câu hỏi trở lên.  + Biết vận dụng lí thuyết vào thực hành.  **- Chưa đạt:**  + Học sinh không trả lời được câu hỏi mà giáo viên đưa ra hoặc trả lời chính xác được từ 40 % số lượng câu hỏi trở xuống.  + Không biết vận dụng lý thuyết vào thực hành.  + G/v tiến hành kiểm tra từng HS, chấm điểm công bằng, chính xác. |  |

- G/v nhận xét ý thức của HS trong tiết kiểm tra. Tuyên dương những HS trình bày tốt đạt kết quả cao, nhắc nhở các HS kết quả thấp cần cố gắng học tập nhiều hơn.

**\* Hướng dẫn về nhà**

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 7***

* **Học hát bài *Ca – Chiu - Sa***
* **Bài đọc thêm: *Bản hành khúc cách mạng***

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- HS biết: hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát.

- HS hiểu được bài hát *Ca-Chiu-Sa* là bài hát Nga do nhạc sĩ Blan – te sáng tác.

- HS vận dụng được vào thực hành âm nhạc: Qua bài học, giúp học sinh cảm nhận được vai trò của âm nhạc trong cuộc sống.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

- Tự học, giao tiếp, hợp tác.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

- Nhận biết, tư duy, cảm thụ âm nhạc, thực hành biểu biễn.

**3. Phẩm chất:**

- Chăm học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên**

- Nhạc cụ quen dùng, máy nghe nhạc, giáo án...

**2. Học sinh:**

- Học bài cũ, nghiên cứu nội dung tiết 24.

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

1. **Hoạt động khởi động (3p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học

**c) Sản phẩm:** HS lắng nghe

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Giới thiệu những n/d chính trong tiết học.

Người Việt Nam ai cũng biết rằng đất nước Nga, một đất nước có những con người đôn hậu và những bài dân ca tuyệt vời đối với chúng ta không hề xa lạ. Chúng ta yêu mến người Nga và cả những bài hát của họ. Hôm nay chúng ta sẽ làm quen với một bài hát Nga, bài hát mang tên một cô gái, cái tên rất thân thuộc với những người dân nước Nga, bài hát đã khích lệ tinh thần chiến đấu, lòng yêu nước của Hồng quân Liên Xô cũ, đó là bài hát *Ca-Chiu-Sa...*

**B. Hoạt động hình thành kiến thức (khoảng 35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ1:** Tìm hiểu bài hát  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu bài hát Ca – chiu - sa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe và trả lời câu hỏi do GV đưa ra  **c) Sản phẩm:** Câu trả lời của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  \* Giới thiệu về bài hát:  \* Nghe bài hát mẫu :  - Cho HS nghe bài hát *Ca-Chiu-Sa* trên đĩa nhạc.  \* Tìm hiểu về bài hát:  ? Các em muốn biết điều gì về bài hát Ngôi nhà của chúng ta?  - Chia 2 nhóm, phát phiếu học tập và yêu cầu HS thảo luận: (3 phút)  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Giới thiệu nội dung tìm hiểu tác giả và bài hát.  - Các nhóm lần lượt báo cáo kết quả tìm hiểu bài ở nhà.  - Nhóm Sơn Ca: Nhạc sĩ Phạm Tuyên  - Nhóm Họa Mi nhận xét, bổ xung...  - HS nghe và cảm nhận.  - Em muốn tìm hiểu:  ? Nhịp, giọng, các kí hiệu và chia đoạn, câu của bài hát?  - Thảo luận theo nhóm:   |  |  | | --- | --- | | Giọng |  | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia đoạn,câu |  |   ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Các nhóm lên bảng báo cáo kết quả, dưới lớp đảo kết quả -> chấm điểm.  - HS xây dựng đáp án:   |  |  | | --- | --- | | Giọng | Rê thứ. | | Nhịp | 2/4 | | Kí hiệu | - Hoá biểu của bài có dấu Si giáng, trong bài có dấu chấm dôi, dấu nhắc lại, dấu luyến, dấu lặng đơn. | | Chia đoạn,câu | 4 câu |   - Câu 3 và 4.  - Đại diện nhóm khác nhận xét bài nhóm bạn.  - MC nhận xét chung 2 nhóm.  - Mời GV tiếp tục bài học  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Đánh giá quá trình tham gia hoạt động tìm hiểu về tác giả và bài hát của 2 nhóm.  - Đánh giá kết quả trình bày của 2 nhóm.  - Đánh giá thái độ tham gia học tập của các thành viên trong nhóm.  - Đánh giá khả năng dẫn chương trình của bạn MC.  - Cho điểm miệng nhóm trình bày tốt nhất, HS dẫn chương trình. |  |
| **HĐ 2:** Học hát  **a) Mục tiêu:** Học hát bài Ca – Chiu - Sa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS học hát và trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Hướng dẫn HS luyện thanh.  - Giáo viên h­ướng dẫn học sinh tập hát từng câu  + G/v đàn và hát mẫu câu 1, yêu cầu HS hát nhẩm theo sau đó g/v vẫn đàn câu 1 và bắt nhịp 1-2 để HS hát cùng với đàn.  Nếu có HS hát sai g/v hát mẫu lại để sửa cho các em.  + Tiến hành theo cách tương tự với câu 2, xong câu này g/v cho HS hát nối câu 1-2.  + Ở câu 3 và 4 g/v cần tập kỹ đảo phách, hát mẫu nhiều lần để HS hát theo chính xác.  - Hát toàn bộ lời 1, chú ý nhắc lại hai câu cuối.  - HS hát lời 2 trên nền giai điệu.  - Hát đầy đủ cả bài với sắc thái tha thiết, mềm mại nhưng không được yếu đuối.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh.  - HS sửa sai.  - HS thực hiện tập thể, nhóm, cá nhân.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Các câu trả lời của bạn.  - Bản thân tự nhận xét phần thể hiện câu hát của mình.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Phần trả lời của HS.  - Biểu cảm, cách thể hiện câu hát (Cao độ, trường độ, nhịp điệu).  - Tinh thần học tập của HS.  GV thuyết trình...  - G/v chỉ định HS đọc bài đọc thêm trong SGK T53.  (Nghe bản nhạc). | **I. Học hát: bài Ca-Chiu-Sa**  ***Nhạc: Blan-te (Nga)***  ***Lời Việt: Phạm Tuyên***  **II. Bài đọc thêm:**  **Bản hành khúc cách mạng** |

**C. Hoạt động luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành.

**b) Nội dung:** HS học phát biểu cảm nhận

**c) Sản phẩm:** Cảm nhận của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H: Phát biểu cảm nhận của em sau khi học bài hát Ca-Chiu-Sa?*

**D. Hoạt động vận dụng**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS hát và đánh nhịp

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Trình bày bài hát kết hợp đánh nhịp.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học hát bài “*Ca – Chiu - Sa*”

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 7:***

***- Ôn tập bài hát: Ca-Chiu-Sa***

***- Tập đọc nhạc: TĐN số 8***

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Biết hát đúng giai điệu, lời ca của bài *Ca-chiu-sa.*

- Hiểu được bài TĐN số 8 – *Chú chim nhỏ dễ thương* là nhạc Pháp. Nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca.

- Vận dụng được và thực hành âm nhạc

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

- Tự học, giao tiếp, hợp tác.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

- Hiểu biết, thực hành.

***3. Phẩm chất:***

- Chăm học.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên**

- GAĐT

- Đàn, hát, đọc nhạc thuần thục bài TĐN số 8.

**2. Học sinh:**

- Vở ghi, vở chép nhạc, sgk âm nhạc 6, thanh phách...

**III. TIẾN TRÌNH DẠY- HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (1p)**

**a) Mục tiêu:** Ôn lại bài cũ và tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV đặt câu hỏi về bài hát

**c) Sản phẩm:** Trả lời của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Bài hát Ca-chiu-sa là bài hát của nước nào?? Em hãy cho biết nội dung của bài hát?*

**B. Hoạt động hình thành kiến thức** **(Khoảng 35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ CỦA GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HOẠT ĐỘNG 1:** **(15 phút)**  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập bài hát Ca – Chiu - Sa  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS luyện thanh và ôn bài hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - H­ướng dẫn học sinh luyện thanh  Mô..........ma...a a a à  - Hướng dẫn HS ôn tập bài hát.  Gọi 1 HS lên điều hành phần trình bày của lớp, của nhóm:  + Nhóm 1: Song ca  + Nhóm 2: Tốp ca  - Thực hiện kiểm tra trên lớp theo nhóm.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh.  ­­­­- Thực hiện ôn tập theo nhóm.  (Kĩ năng hợp tác)  - Học sinh lên bảng thực hiện.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Đưa ra nhận xét, đánh giá phần biểu diễn bài hát của các bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Đánh giá, nhận xét, xếp loại, chốt kiến thức. | **I. Ôn tập bài hát**  Ca-Chiu-Sa |
| **HĐ 2:** **(18- 20 phút)**  **a) Mục tiêu:** HS học bài TĐN số 8  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** Trình bày của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập:***  \* Tìm hiểu bài:  ? Em muốn biết gì về bài TĐN?  (G/v phát phiếu học tập cho các nhóm- Hoạt động 3 phút)  - G/v cho HS chấm chéo.  - Yêu cầu các nhóm nhận xét câu trả lời của các bạn.  - G/v: Cô đồng ý với ý kiến của các nhóm, mời các e quan sát lên bảng phụ:   |  |  | | --- | --- | | Giọng | - Giọng Đô trưởng. | | Nhịp | - Nhịp 4/4 | | Cao độ | - Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La. | | Trường độ | - Nốt đen, nốt móc đơn,nốt đen chấm dôi, nốt tròn | | Các kí hiệu | - Dấu quay lại | | Cấu trúc bài TĐN | - Bài nhạc có 6 câu gồm cả nhắc lại, mỗi câu có hai ô nhịp, riêng câu 4 có 3 ô nhịp. |   \* Luyện đọc gam : Đọc gam đô trưởng.  \* Tập đọc nhạc từng câu:  G/v đàn giai điệu câu 1 nhắc HS nghe giai điệu và đọc nhẩm trong đầu sau đó yêu cầu các em đọc nhạc khoảng ba lần cùng đàn.  - Đọc nhạc cả bài (gồm cả quay lại) kết hợp gõ phách.  - Tập hát lời ca trên nền giai điệu.  - Chia lớp thành hai nửa: Một nửa TĐN, nửa còn lại hát lời kết hợp gõ phách sau đó đổi lại cách trình bày. Nhắc HS vừa thực hiện vừa lắng nghe phần trình bày của các bạn.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  *H: Giọng, nhịp, cao độ, trường độ, kí hiệu, cấu trúc?*  - HS lên điều khiển các bạn xây dựng đáp án phần tìm hiểu bài.  - HS nhận xét câu trả lời các nhóm.  - HS theo dõi và ghi nhớ.  - HS đọc gam cùng đàn.  - HS thực hiện tập thể, nhóm, cá nhân theo hướng dẫn.  - HS đọc nối tất cả các câu.  - HS hát lời ca cùng đàn.  - HS trình bày.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Nhận xét phần trả lời của bạn.  - Thể hiện cao độ, trường độ, sắc thái, tình cảm khi các bạn thể hiện câu nhạc.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Phần trả lời của HS.  - Biểu cảm, cách thể hiện câu nhạc  ( Cao độ, trường độ, nhịp điệu)  - Tinh thần học tập của HS.  - Đánh giá xếp loại cho những học sinh thực hiện tốt yêu cầu của giáo viên. | **II. Tập đọc nhạc:**  **TĐN số 8**  **Chú chim nhỏ dễ thương** |

**C. Hoạt động luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành TĐN.

**b) Nội dung:** HS TĐN và nghe bạn trình bày

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

- G/v chỉ định ba HS học tốt trình bày bài TĐN số 8: Một em đọc nhạc, một em hát lời, một em gõ phách. G/v chấm điểm cao nếu các em trình bày tốt.

**D. Hoạt động vận dụng**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Đặt lời mới cho bài TĐN số 8.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Học bài TĐN số 8

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 7:***

**- Ôn tập tập đọc nhạc: *TĐN Số 8***

**- Nhạc lý: *Gam trưởng – giọng trưởng***

**- Âm nhạc thường thức: *Nhạc sĩ Huy Du và bài hát đường chúng ta đi***

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Biết đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 8, biết vài nét về tiểu sử và sáng tác âm nhạc của nhạc sĩ Huy Du.

- Hiểu được khái niệm và công thức cấu tạo của gam trưởng, giọng trưởng.

- Vận dụng gõ phách, nhịp khi TĐN số 8.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung:***

- Hợp tác nhóm, ngôn ngữ, giao tiếp.

***b. Năng lực chuyên biệt:***

- Hoạt động học hát, kết hợp, hiểu biết, cảm thụ.

**3. Phẩm chất:**

- Giáo dục học sinh tình cảm, cảm nhận về vẻ đẹp của đất n­­ước, trái đất nơi hàng nghìn triệu ng­­ười sinh sống.

- Giáo dục học sinh tập trung, chú ý khi TĐN và hát lời ca.

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

- Đàn Oóc gan.

- Đàn, hát, đọc nhạc thuần thục bài TĐN số 8.

- Đĩa nhạc có bài hát *Đường chúng ta đi.*

- Tập hát một số trích đoạn các bài hát: *Anh vẫn hành quân, Tình em* để giới thiệu về những bài hát của nhạc sĩ Huy Du.

**2. Học sinh:**

- Vở, bút ghi, thanh phách, SGK Âm nhạc và mĩ thuật 7.

**III. TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY- HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (1p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS chơi trò chơi

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Nghe nhạc đoán câu hát?

**B. Hoạt động hình thành kiến thức** **(Khoảng 35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Ôn tập TĐN số 8 **(15 phút)**  **a) Mục tiêu:** HS ôn TĐN số 8  **b) Nội dung:** HS lắng nghe rồi hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi, luyện thanh và TĐN  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  ? Bài TĐN số 8 có yêu cầu thể hiện như thế nào? Bài có mấy câu? Kết thúc bài ở đâu?  \* Luyện đọc gam**:** Đọc gam Đô trưởng.  \* Nghe giai điệu: Cho HS nghe lại giai điệu của bài TĐN số 8.  \* Ôn TĐN:  - GV đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh TĐN số 7.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS trả lời Yêu cầu thể hiện hơi nhanh, vui, bài có 6 câu gồm cả nhắc lại, kết thúc bài ở cuối ô nhịp thứ 4.  - HS đọc gam cùng đàn.  - HS nghe và đọc nhạc nhẩm theo.  - HS trình bày.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Đưa ra nhận xét, đánh giá, phần biểu diễn bài hát và TĐN của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Đánh giá, nhận xét, xếp loại, chốt kiến thức. | **I. ÔN TẬP TẬP ĐỌC NHẠC:** **TĐN số 8:**  ***Chú chim nhỏ dễ thương*** |
| **HĐ 2:** Tìm hiểu nhạc lý **(10 phút)**  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu nhạc lý Gam trưởng- Giọng trưởng  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  ? Hãy nghiên cứu kỹ nội dung trong SGK T55 và trả lời câu hỏi sau:  Đơn vị đo cao độ trong âm nhạc là gì?  (Cung và nửa cung)  Gam trưởng là hệ thống 7 bậc âm được sắp xếp liền bậc hình thành dựa trên công thức cung và nửa cung như sau:  I II III IV V VI VII (I)  Âm ổn định nhất trong gam gọi là âm chủ (Bậc I)  VD: Gam Đô trưởng  ? Trong gam Đô trưởng âm chủ là nốt nào? (Nốt Đô)  Giáo viên thuyết trình: Khi sử dụng các bậc âm trong gam trưởng để xây dựng một bài hát, bản nhạc người ta gọi đó là giọng trưởng kèm theo tên âm chủ.  Cách xác định bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng là: Hoá biểu không có dấu thăng, dấu giáng và nốt kết thúc bài là nốt Đô. Tuy nhiên vẫn có trường hợp ngoại lệ, giọng Đô trưởng nhưng bản nhạc không kết thúc bằng nốt Đô (Những kiến thức đó dành cho những người học chuyên sâu về âm nhạc).  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghiên cứu SGK và trả lời.  - HS ghi bài.  - HS theo dõi.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Đưa ra nhận xét, đánh giá, phần tìm hiểu về Gam trưởng – Giọng trưởng.  - HS nhận xét chéo, bổ sung kiến thức.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Đánh giá, nhận xét, xếp loại, chốt kiến thức. | **II. NHẠC LÝ:**  **Gam trưởng- Giọng trưởng** |
| **HĐ 3:** Tìm hiểu âm nhạc thường thức **(12 phút)**  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu Nhạc sĩ Huy Du và bài hát *Đường chúng ta đi*  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Đàn cho HS nghe bài TĐN số 4 (Lớp 6) SGK (Tr 55 )→ bản nhạc viết giọng Đô trưởng.  Trong các bài học trước các em đã được làm quen với hai nhạc sĩ là: Hoàng Việt và Đỗ Nhuận. Hôm nay chúng ta sẽ làm quen với nhạc sĩ Huy Du người viết nhiều tác phẩm âm nhạc mà những tác phẩm đó của ông có sức sống lâu bền cùng với thời gian.  - Đọc to, diễn cảm phần giới thiệu về nhạc sĩ Huy Du trong SGK  (Tr 56)  ? Em hãy giới thiệu tóm tắt về nhạc sĩ Huy Du?  - Trình bày các trích đoạn tác phẩm: *Anh vẫn hành quân, Tình em* để giới thiệu về các bài hát của nhạc sĩ Huy Du.  - Đọc phần giới thiệu về bài hát *Đường chúng ta đi.*  - Cho HS nghe bài hát *Đường chúng ta đi* trên đĩa nhạc.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe.  - HS ghi nhớ.  - HS dựa sgk.  - HS nghe và cảm nhận.  - HS nghe  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Đưa ra nhận xét, đánh giá, phần biểu diễn bài hát và TĐN của bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - Đánh giá, nhận xét, xếp loại, chốt kiến thức. | **III. ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC:**  **Nhạc sĩ Huy Du và bài hát *Đường chúng ta đi*** |

**C. Hoạt động luyện tập (4p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, phát triển cảm thụ âm nhạc

**b) Nội dung:** HS phát biểu cảm nhận

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Hãy phát biểu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát *Đường chúng ta đi*?

**D. Hoạt động vận dụng (4p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức âm nhạc.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Hãy kể tên một số bài hát viết giọng Đô trưởng mà em biết.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Ôn bài TĐN số 8

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Bài 8**

* **Học hát: Bài *Tiếng ve gọi hè*.**
* **Bài đọc thêm: *Xuất xứ một bài ca.***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: hát đúng giai điệu bài hát *Tiếng ve gọi hè* do nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sáng tác.
* HS hiểu: nội dung bài hát nói về niềm vui và cảm xúc của các bạn nhỏ khi nghe tiếng ve báo hiệu mùa hè đến. Biết cách lấy hơi, hát rõ lời, diễn cảm.
* HS vận dụng: hát kết hợp gõ đệm; tập hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hương, đất nước

**II. CHUẨN BỊ:**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.
* Tập đàn bài hát *Tiếng ve gọi hè.*

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS hát

**c) Sản phẩm:** HS hát bài hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát.
* Chủ đề về mùa hè đã được nhiều nhạc sĩ đưa vào âm nhạc tuổi thơ, bài hát Tiếng vê gọi hè của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn lại là 1 bài hát viết về mùa hè dưới 1 góc độ khác. Và hôm nay các em sẽ được đến với bài hát rất hay này.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Tìm hiểu về tác giả và tác phẩm (5-10p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu về tác giả và tác phẩm  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  \* Giới thiệu bài:  - Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sinh ngày 28 tháng 2 năm 1939 mất ngày 1 tháng 4 năm 2001 tại Thành Phố Hồ Chí Minh.Ông là một trong những nhạc sĩ lớn nhất của Tân nhạc Việt Nam. Ông vừa là nhạc sĩ vừa là hoạ sĩ và là một nhà thơ được công chúng yêu mến. Ông sáng tác tới hơn 600 ca khúc và một số bài hát quen thuộc với thiếu nhi như : *Em là bông hồng nhỏ, Tiếng ve gọi hè, Nối vòng tay lớn*…được thiếu nhi cả nước yêu thích. Âm nhạc của Trịnh Công Sơn dung dị, nhẹ nhàng, giai điệu mượt mà, phóng khoáng với lời ca trau chuốt có nhiều chất thơ, (GV hát 2 câu trong bài *Ở* *trọ*) nhiều khi chứa đựng cả triết lí sâu sắc. (GV hát 2 câu trong bài Một cõi đi về) .Tranh của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn được các nhà chuyên môn đánh giá rằng: Thế giới tranh của Trịnh Công Sơn là cuộc hội ngộ đầy kì thú bởi màu sắc và âm thanh ngọt ngào. Nhạc sĩ đã đi xa để lại cho nhân loại khối lượng tác phẩm rất lớn về cả nội dung và chất lượng nghệ thuật trong đó có bài hát *Tiếng ve gọi hè.*  - Yêu cầu HS quan sát bài hát trên bảng.  - Cho HS thảo luận nhóm (3p):  + N1: Tìm hiểu về tác giả.  + N2: GV phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  |   - Giáo viên trình bày bài hát.  + Gọi 1 HS đọc lời ca bài hát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS nghe giới thiệu.  - HS quan sát các kí hiệu âm nhạc, thảo luận, thống nhất kiến thức.  ***Bước 3:. Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả.  - HS nhận xét kết quả báo cáo của nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, phân tích, bổ sung kiến thức | **I. Học hát: Bài Tiếng ve gọi hè**  ***1. Tìm hiểu chung***  *a.Tác giả :*  - SN: 28/2/1939  - Quê ở huyện Hương Trà, tỉnh Thừa Thiên - Huế  - Mất: 01/4/2001  - Ca khúc tiêu biểu : *Một cõi đi về, Diễm xưa, Biển nhớ, Mỗi ngày tôi chọn một niềm vui, Tuổi đá buồn,...*  *b.Tác phẩm*  - Nhịp 2/4  - Kí hiệu :  + Dấu: chấm dôi  - Chia câu : 4 câu |
| **HĐ 2:** Học hát (20p)  **a) Mục tiêu:** HS học hát bài Tiếng ve gọi hè  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS luyện thanh và học hát  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Hướng dẫn HS luyện thanh.    - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - Tập hát từng câu theo lối móc xích.  + Trước khi dạy mỗi câu, GV đàn và hát mẫu 2 lần .  + Bài hát thuộc thể loại dân ca, trong giai điệu xuất hiện nhiều tiết nhạc cần phải luyến , láy, yêu cầu hát liền tiếng,chính xác.  + Bắt nhịp cho HS hát, GV đàn giai điệu theo câu hát đó (Lưu ý: cần sửa sai kịp thời cho HS - nếu có).  - Tiến hành dạy theo lối móc xích.  + Đệm đàn và yêu cầu cả lớp hát đầy đủ bài hát.  - GV hướng dẫn cách hát đảo phách.  - Kiểm tra một số nhóm và cá nhân HS.  - Yêu cầu HS hát kết hợp vận động theo nhịp của bài hát.  - Hát đầy đủ cả bài:  + Đệm đàn, yêu cầu HS thể hiện hoàn chỉnh bài hát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tập luyện thanh.  - Học hát từng câu theo móc xích.  - Trình bày hoàn chỉnh bài hát  - Tập biểu diễn.  ***Bước 3:. Báo cáo, thảo luận***  - HS biểu diễn bài hát có nhạc đệm theo nhóm.  - HS nhận xét cách trình bày bài hát của nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét cách trình bày của HS, phân tích, bổ sung kiến thức. | ***2. Häc h¸t:*** |
| **HĐ 3:** Hướng dẫn tìm hiểu bài đọc thêm (5p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu bài đọc thêm  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho HS đọc bài đọc thêm.  H: Tóm tắt nội dung của bài đọc thêm?  - GV bổ sung và cho HS nghe bài hát “Như có Bác trong ngày vui đại thắng”.  - Kết thúc phần ôn tập giáo viên cho HS nghe bài hát cánh én tuổi thơ để các em nhớ về nhạc sĩ Phạm Tuyên – Nhạc sĩ của tuổi thơ.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc bài đọc sgk  - Tìm hiểu kiến thức và trả lời cá nhân.  ***Bước 3:. Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày kết quả tìm hiểu.  - HS nhận xét.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, phân tích, bổ sung kiến thức | **II. Bài đọc thêm: *Xuất xứ một bài ca.*** |

**C. Luyện tập (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm và cá nhân.

**b) Nội dung:** HS học hát theo nhóm, cá nhân.

**c) Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

**d) Tổ chức thực hiện:**

* HS tập biểu diễn bài hát theo nhóm và cá nhân. GV đệm đàn.

**D. Vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

H. Nội dung bài hát nói lên điều gì?

- HS: Bài hát “Tiếng ve gọi hè” biểu hiện tình cảm náo nức - mừng vui, diễn tả sự hồn nhiên trong sáng của các em trước thiên nhiên và cảm xúc khi tiếng ve đầu tiên báo hiệu mùa hè đến. Vì vậy các em phải trân trọng và yêu quý những tháng ngày hồn nhiên - trong sáng của tuổi thơ, có ý thức dành thời gian mùa hè làm những công việc bổ ích.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Hát thuộc lời ca, giai điệu, tập biểu diễn bài *Tiếng ve gọi hè.*

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

**Bài 8:**

* **Ôn tập bài hát: *Tiếng ve gọi hè.***
* **Tập đọc nhạc: *TĐN* *số 9.***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết:
* Hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát *Tiếng ve gọi hè*. Biết hát kết hợp gõ đệm.
* HS biết bài TĐN số 9 - *Trường làng tôi* do nhạc sĩ Phạm Trọng Cầu sáng tác, được viết ở nhịp 3/4.
* HS hiểu: nói đúng tên nốt nhạc, đọc đúng giai điệu, ghép lời ca, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê hư­ơng, đất nư­ớc

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.
* Tập đàn bài TĐN số 9.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS hát 1 bài

**c) Sản phẩm:** HS hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Ôn tập bài hát (10-12p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập bài hát Tiếng ve gọi hè  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** Trình bày của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm    - GV đàn, làm mẫu trước, bắt nhịp HS thực hiện.  - GV chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát.  - GV nghe và sửa sai cho HS.  - GV đệm đàn ho HS hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  + GV cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* GV hướng dẫn HS một vài động tác phụ hoạ cho bài hát để giờ sau kiểm tra.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo GV hướng dẫn.  ***Bước 3:. Báo cáo, thảo luận***  - Tập biểu diễn bài hát.  - HS vận động 1 số động tác phụ họa.  - HS nhận xét cách trình bày của bạn  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV đánh giá, nhận xét cách trình bày của HS. | **1. Ôn tập bài hát: Tiếng ve gọi hè.**  *- Trịnh Công Sơn -* |
| **HĐ 2:** Đọc bài TĐN số 9 **(15-20p)**  **a) Mục tiêu:** HS học bài TĐN số 9  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS TĐN  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Yêu cầu HS quan sát bài TĐN số 9 trên bảng.  - Cho HS thảo luận nhóm (3p)  - GV phát phiếu học tập:   |  |  | | --- | --- | | Nhịp |  | | Kí hiệu |  | | Chia câu |  | | Cao độ |  | | Trường độ |  | | ÂHTT |  |   - HS tập đọc tên nốt nhạc của từng câu.  - Hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng    - Hướng dẫn HS tập gõ tiết tấu chủ đạo của bài.  + GV làm mẫu, hướng dẫn HS gõ lại cho đúng  - Đọc từng câu:  + Đàn giai điệu câu nhạc 3 lần, yêu cầu HS chú ý nghe và đọc nhẩm theo.  + Đàn lại giai điệu, yêu cầu HS đọc to câu nhạc đó.  + Dạy lần lượt từng câu, ghép nối theo móc xích.  + Gọi một vài cá nhân, nhóm nhỏ HS đọc đầy đủ bài TĐN.  - Hát lời ca:  + Hướng dẫn HS tập ghép lời ca cho phần nhạc vừa đọc.  + Chia lớp làm 2 nhóm cùng đọc nhạc và hát lời ca(lần 2 đổi lại cách thực hiện)  - TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh.  + Đệm đàn, yêu cầu HS TĐN và hát lời ca hoàn chỉnh.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS quan sát các kí hiệu âm nhạc, thảo luận, thống nhất kiến thức.  ***Bước 3:. Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả.  - HS thực hiện đọc bài TĐN theo nhóm.  - HS nhận xét kết quả báo cáo của nhóm bạn.  - HS nhận xét cách đọc của nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo và cách đọc bài TĐN của HS, phân tích, bổ sung kiến thức. | **2. Tập đọc nhạc: TĐN số 9.**  - Nhịp 3/4  - Kí hiệu: dấu nối, chấm dôi, khung thay đổi, nhắc lại.  - Cao độ: Đồ, Rê , Mi , Son , La ,  - Trường độ :  , Description: Description: Copy of ScreenHunter_00711 , Description: Description: ScreenHunter_055  - Chia câu: 2 câu. |

**C. Luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm

**b) Nội dung:** HS học hát theo nhóm

**c) Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Chia lớp làm 2 nhóm (A và B). Nhóm A đọc nhạc, nhóm B hát lời ca, 2 nhóm thực hiện cùng một lúc sau đó đổi lại.
* GV nhận xét, động viên cả 2 nhóm

**D. Vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*- H. Lời ca bài TĐN nhắc nhở em điều gì?*

+ HS: Lời ca bài TĐN mong muốn các em phải yêu mến mái trường - nơi đã gắn bó với tuổi thơ của mình, nơi có các thầy cô giáo luôn dành hết tâm huyết của mình để chắp cánh cho những ước mơ tươi đẹp của các em. Vì vậy mai này dẫu xa cách mái trường các em phải luôn ghi nhớ - đừng bao giờ quên những tháng ngày sống dưới mái trường thân yêu này.

- GV:Cho HS chơi trò luyện tai nghe: GV đàn 1 số câu nhạc ngắn trong bài TĐN số 9

*- H. Đó là câu nhạc nào? Em hãy đọc câu nhạc đó?*

- GV Đàn: HS hát kết hợp gõ phách bài hát “Tiếng ve gọi hè”.

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Đọc và ghép lời ca chính xác bài TĐN số 9 kết hợp với vỗ tay theo phách.

- Đọc trước nội dung bài mới

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

***Bài 8:***

**- Ôn tập bài hát: *Tiếng ve gọi hè***

**- Ôn tập tập đọc nhạc: *TĐN số 9***

**- Âm nhạc thường thức: *Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: Hát đúng giai điệu, lời ca của bài hát *Tiếng ve gọi hè*. Biết hát kết hợp gõ đệm. HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 9, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp 3/4.
* HS hiểu: nêu được tên một số bài dân ca đã học, hát được 1 - 2 câu trong các bài đó.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,....

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê h­ương, đất nư­ớc

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.
* Sưu tầm 1 số bài hát thiếu nhi ở các giai đoạn lịch sử.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS hát

**c) Sản phẩm:** HS hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30-35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1.** Ôn tập bài hát (10p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập bài hát Tiếng ve gọi hè  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trình bày  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV hướng dẫn HS luyện thanh khởi động giọng  - Mẫu âm  - GV đàn,làm mẫu trước,bắt nhịp HS thực hiện.  - GV chỉ huy cho HS hát hoàn chỉnh bài hát.  - GV nghe và sửa sai cho HS  - GV đệm đàn ho HS hát bài hát (lưu ý sắc thái của bài hát)  + GV cần nhấn mạnh về nhịp, phách trước khi cho HS hát.  \* Yêu cầu vài nhóm HS lên bảng trình bày bài hát với một số động tác phụ hoạ phù hợp.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Thực hiện ôn tập theo GV hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Tập biểu diễn bài hát.  - Các nhóm biểu diễn bài hát.  - HS nhận xét chéo nhóm.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét cách trình bày của HS. | **1. Ôn tập bài hát: Tiếng ve gọi hè.**  *- Trịnh Công Sơn -* |
| **HĐ 2:** Ôn tập Tập đọc nhạc TĐN số 9 (10p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập Tập đọc nhạc TĐN số 9  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trình bày  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV đàn , HS đọc cao độ gam Đô trưởng  - Gọi 1-2 HS gõ lại tiết tấu bài TĐN.  - GV đàn giai điệu bài TĐN số 9.  - GV đàn, HS đọc và ghép lời hoàn chỉnh bài TĐN số 9.  - GV nghe và sửa sai cho HS.  - GV kiểm tra HS đọc và ghép lời kết hợp gõ phách - gọi HS khác nhận xét, GV đánh giá cho điểm.  + Củng cố bài TĐN.  - GV yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của bài TĐN.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc và thực hiện gõ tiết tấu.  - HS đọc bài  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - Các nhóm thực hiện.  - HS đọc và gõ phách.  - HS nhận xét chéo nhóm.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét cách trình bày của HS.  - GV chốt kiến thức. | **2. Ôn tập Tập đọc nhạc: TĐN số 9.** |
| **HĐ 3.** Tìm hiểu về phần âm nhạc thường thức (10p)  **a) Mục tiêu:** HS tìm hiểu Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người.  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - HS đọc bài trong SGK.  **H**: Đất nước ta có bao nhiêu dân tộc sinh sống? Họ sống ở những vùng nào?  **H**: Kể tên một số dân tộc sống trên khu vực Miền núi phía Bắc?  (Phía Bắc: Dân tộc Thái, Tày, Nùng, Mường, H’Mông… Miền Trung: Ba-na, Gia-rai, Ê-đê… Miền Nam: Khơ-me, Chăm…).  - GV cho HS nghe một vài bài dân ca của các vùng miền (Đi học, Inh lả ơi!, Mái trường Tây Nguyên, Ngọn lửa cao nguyên, Tiếng trồng Pa-ra-nưng, Làng Chăm yêu thương)  H: Em có nhận xét gì về nét giai điệu và lời ca của các dân tộc?  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS đọc và tìm hiểu về bài ÂNTT  - HS thảo luận thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện nhóm trình bày kết quả thảo luận.  - HS nhóm khác nhận xét chéo.***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả thảo luận của HS, đánh giá, chốt kiến thức. | **3. Âm nhạc thường thức: Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người.**  - Đất nước ta có 54 dân tộc sinh ssóng trên khắp dải đất Việt nam. (Vùng núi cao phía Bắc, Tây Nguyên Nam Trung Bộ và vùng núi rừng Thanh Hoá - Thừa Thiên Huế). |

**C. Hoạt động luyện tập (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành TĐN.

**b) Nội dung:** HS TĐN

**c) Sản phẩm:** Kết quả của HS.

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H: HS trình bày lại bài hát và bài TĐN 9?*

*H. Kể tên một số bài hát đựơc sáng tác dựa trên chất liệu dân ca của các dân tộc ít người*

**D. Hoạt động vận dụng (3p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Cho HS hát bài *Đi học*(Bùi Đình Thảo; Lời Minh Chính) - một trong những bài hát hay mang chất liệu dân ca miền núi phía Bắc.

*H.**Em hãy nêu cảm nhận của mình khi nghe các làn điệu dân ca?*

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

* **ÔN TẬP HỌC KÌ II**

**I. MỤC TIÊU**

**1. Kiến thức**

- Biết hát đúng giai điệu, lời ca của 2 bài hát: *Ca – chiu – sa và Tiếng ve gọi hè.*

- Hiểu và đọc đúng giai điệu, ghép lời ca bài TĐN số 8, số 9.

- Vận dụng được vào thực hành âm nhạc.

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

**-** Hợp tác nhóm, ngôn ngữ, giao tiếp.

***b. Năng lực chuyên biệt***

- Hoạt động học hát, kết hợp, hiểu biết, cảm thụ

**3. Phẩm chất:**

- Nhận thức được vai trò, giá trị âm nhạc trong cuộc sống

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU .**

**1. Giáo viên**

- Đàn Oóc gan.

- Máy chiếu đt.

- Đàn, hát, đọc nhạc thuần thục các nội dung ôn tập.

**2. Học sinh**

- Học bài cũ, nghiên cứu nội dung tiết 33.

**III.TỔ CHỨC CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học

**c) Sản phẩm:** HS lắng nghe

**d) Tổ chức thực hiện:**

- GV Giới thiệu:Với giờ học hôm nay chúng ta sẽ ôn lại 4 bài hát *Đi cắt lúa, Khúc ca bốn mùa, Ca-chiu-sa, Tiếng ve gọi hè*, bốn bài TĐN số 6,7,8,9.

**B. Hoạt động hình thành kiến thức mới (30-35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1.** Ôn tập 4 bài hát và 4 bài TĐN (20p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập 4 bài hát và 4 bài TĐN  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trình bày  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  \* Ôn tập bài hát:  - GV yêu cầu HS luyện thanh , GV đàn.  - Mẫu âm.  - Giáo viên đàn, thực hiện mẫu trước,bắt nhịp HS thực hiện.  - Cho HS nghe lại giai điệu của từng bài hát, hướng dẫn HS ôn luyện từng bài kết hợp một số động tác phụ hoạ phù hợp.  - Với mỗi bài hát GV yêu cầu HS trình bày các động tác phụ hoạ theo nhóm đã phân công sau đố GV điều chỉnh, hướng dẫn them cho HS.  - Gọi HS lên bảng trình bày theo nhóm và cá nhân, GV đệm đàn. Mỗi bài hát gọi 1-2 nhóm và 1 ca nhân trình bày.  - Gọi HS khác nhận xét - GV đánh giá và củng cố.  + Củng cố giờ ôn hát GV cho HS nghe băng nhạc hoặc băng hình phần trình bày các bài hát để HS ghi nhớ.  \* Ôn tập TĐN:  + TĐN số 6, 7, 8, 9:  - GV đàn cho HS đọc lại các gam của từng bài TĐN:  - Gam C – TĐN số 6, 7, 8, 9  - GV đàn giai điệu từng bài TĐN cho HS nghe.  - GV đàn - HS đọc và ghép lời từng bài TĐN chéo giữa các nhóm với nhau.  - Gọi từng nhóm 2 HS lên bảng đọc nhạc và ghép lời - gọi HS khác nhận xét - GV đánh giá HS.  - Yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của 2 bài TĐN sau đó cả lớp gõ tiết tấu.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS luyện thanh  - Nghe giai điệu từng bài hát.  - Ôn luyện theo hướng dẫn.  - Hát với tình cảm say sưa.  - Thực hiện ôn tập theo GV hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS hát kết hợp với vận động 1 số động tác phụ họa, đọc TĐN, ghép lời và kết hợp gõ phách.  - HS nhận xét chéo nhóm bạn. ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét cách trình bày của HS, đánh giá, chốt kiến thức. | **I. Ôn tập 4 bài hát và 4 bài TĐN:**  ***1. Ôn tập 4 bài hát:***  - Đi cắt lúa  - Khúc ca bốn mùa  - Ca-chiu-sa  - Tiếng ve gọi hè  ***2. Ôn tập 4 bài TĐN:***  - TĐN số 6.  - TĐN số 7.  - TĐN số 8.  - TĐN số 9. |
| **HĐ 2.** Tìm hiểu phần âm nhạc TT  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập âm nhạc TT  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - Hướng dẫn HS ôn tập phần âm nhạc thường thức:  - GV chia lớp thành 4 nhóm:  N1: Một số thể loại bài hát.  N2: Vài nét về âm nhạc thiếu nhi Việt Nam.  N3: Nhạc sĩ Huy Du và bài hát Đường chúng ta đi.  N4: Vài nét về dân ca một số dân tộc ít người.  - Trong đó về nhạc sĩ Huy Du cần nêu được: Cuộc đời, sự nghiệp, tác phẩm tiêu biểu.  - Bài hát *Đường chúng ta đi*: nêu được hoàn cảnh ra đời, tính chất, nội dung và phát biểu cảm nghĩ sau khi nghe bài hát.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu kiến thức, thảo luận, thống nhất ý kiến.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện báo cáo kết quả  - HS nhận xét chéo nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét kết quả báo cáo của HS, đánh giá, chốt kiến thức. | **II. Ôn tập âm nhạc thường thức** |

**C. Hoạt động luyện tập (4p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức

**b) Nội dung:** HS trả lời câu hỏi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

*H. Nhắc lại nd chính trong tiết học?*

**D. Hoạt động vận dụng (5p)**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức âm nhạc.

**b) Nội dung:** HS chơi trò chơi

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- Trò chơi: Nghe nhạc đoán tên bài hát...

**\* Hướng dẫn về nhà**

**-** Ôn tập nội dung kỳ II

- Chuẩn bị nội dung ôn tập buổi sau

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

* ***ÔN TẬP HỌC KÌ II***

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: hát đúng giai điệu, lời ca, diễn cảm 8 bài hát đã học trong năm.
* HS hiểu: đặc điểm của nhịp 4/4. Biết khái niệm về cung, nửa cung, dấu hóa, hóa biểu, quãng.
* HS vận dụng: đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài TĐN đã học, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. Trình bày các bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,....

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

**3. Phẩm chất**

* Yêu gia đình, quê h­ương, đất nư­ớc

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (5p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

**b) Nội dung:** GV cho HS hát

**c) Sản phẩm:** HS hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1.** Ôn tập 4 bài TĐN (20p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập 4 bài TĐN  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trình bày  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  + TĐN số 6, 7, 8, 9:  - GV đàn cho HS đọc lại các gam của từng bài TĐN:  - Gam C – TĐN số 6, 7, 8, 9  - GV đàn giai điệu từng bài TĐN cho HS nghe.  - GV đàn - HS đọc và ghép lời từng bài TĐN chéo giữa các nhóm với nhau.  - Gọi từng nhóm 2 HS lên bảng đọc nhạc và ghép lời - gọi HS khác nhận xét - GV đánh giá HS.  - Yêu cầu HS lên bảng ghi lại âm hình tiết tấu của 2 bài TĐN sau đó cả lớp gõ tiết tấu.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - Nghe giai điệu 4 bài TĐN.  - Ôn luyện theo hướng dẫn.  -Thực hiện ôn tập và kiểm tra theo GV hướng dẫn.  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS trình bày theo nhóm kết hợp gõ phách  - HS nhận xét chéo nhóm bạn.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét, sửa sai cho HS.  - GV chốt kiến thức. | **I. Ôn tập TĐN.**  ***1. TĐN số 6***  ***2. TĐN số 7***  ***3. TĐN số 8***  ***4. TĐN số 9*** |
| **HĐ 2.** Ôn tập nhạc lý (10p)  **a) Mục tiêu:** HS ôn tập nhạc lý đã học  **b) Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao  **c) Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| ***Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập***  - GV cho HS thảo luận theo nhóm bàn:  H. Em hãy nêu định nghĩa Quãng và cho biết có mấy loại quãng?  - Cho HS làm một số bài tập gọi tên các quãng.  ***Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập***  - HS tìm hiểu, trao đổi thảo luận, thống nhất ý kiến.  - HS làm bài tập  ***Bước 3: Báo cáo, thảo luận***  - HS đại diện nhóm trình bày kết quả.  - HS nhận xét.  ***Bước 4: Kết luận, nhận định***  - GV nhận xét, đánh giá kết quả của HS.  - GV chốt kiến thức. | **II. Nhạc lý:**  ***\* Quãng:***  - Quãng là khoảng cách về độ cao giữa 2 âm thanh vang lên lần lượt hoặc cùng một lúc.  - Quãng có 2 loại:  + Quãng giai điệu: có 2 âm vang lên lần lượt.  + Quãng hoà âm: 2 âm vang lên cùng một lúc. |

**C. Hoạt động luyện tập (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức

**b) Nội dung:** HS ôn lại nhạc lý đã học

**c) Sản phẩm:** Trình bày của HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS đọc lại

**D. Hoạt động vận dụng (3p):**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

**b) Nội dung:** GV chữa một số bài tập khó cho HS

**c) Sản phẩm:** Bài chữa của GV

**d) Tổ chức thực hiện:**

* Chữa 1 số bài tập khó trong SGK và sách bài tập âm nhạc.

**\* Hướng dẫn về nhà**

* Ôn tập toàn bộ các bài hát, các bài TĐN đã học trong học kì II.
* Học và làm các bài tập còn lại trong SGK và SBT âm nhạc.
* Chuẩn bị cho thi học kỳ II

**Tuần Ngày soạn:**

**Tiết Ngày dạy:**

* **KIỂM TRA HỌC KÌ II**

**I. MỤC TIÊU:**

**1. Kiến thức**

* HS biết: trình bày thuộc lời các hát và đọc thuần thục các bài tập đọc nhạc.
* HS hiểu: cách trình bày bài hát theo các hình thức hát kết hợp phụ họa 1 số động tác; đọc tập đọc nhạc kết hợp gõ phách theo bài đọc.
* HS vận dụng: trình bày bài hát theo các hình thức song ca, tốp ca…..

**2. Năng lực**

***a. Năng lực chung***

* Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

***b. Năng lực chuyên biệt***

* Hiểu biết âm nhạc.
* Thực hành âm nhạc.
* Cảm thụ âm nhạc.

***3. Phẩm chất***

* Yêu gia đình, quê h­ương, đất nư­ớc

**II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU**

**1. Giáo viên:**

* Soạn bài, SGK, Tài liệu chuẩn KT-KN.
* Nhạc cụ.

**2. Học sinh:**

* Tìm hiểu nội dung bài học trước khi lên lớp.

**III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**

**A. Hoạt động khởi động (3p)**

**a) Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS thi học kỳ tốt

**b) Nội dung:** GV cho HS hát

**c) Sản phẩm:** HS hát

**d) Tổ chức thực hiện:**

* GV cho HS hát 1 bài hát.

**B. HĐ hình thành kiến thức mới (30-35p)**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **HĐ 1:** Kiểm tra học kỳ  **a) Mục tiêu:** GV kiểm tra kiến thức của HS  **b) Nội dung:** HS hoàn thành bài thi học kỳ theo yêu cầu của GV  **c) Sản phẩm:** Bài thi của HS  **d) Tổ chức thực hiện:** | |
| Bước 1: GV cho HS bốc thăm theo đề  Bước 2: GV cho HS lên bảng trình bày bài thi theo đề thi  Bước 3: GV tổng kết học kì II | 1. **KIỂM TRA HỌC KÌ II**   Tiến hành kiểm tra theo nội dung đã ôn tập   1. **TỔNG KẾT HỌC KÌ II**   Sau khi kiểm tra tất cả HS GV tiến hành tổng kết học kì II. Công bố điểm tổng kết của HS. Khen ngợi những HS học tập tốt và động viên những HS ch­a đạt yêu cầu, nhắc các em cố gắng hơn trong năm học sau. |

**\* Hình thức kiểm tra:**

|  |  |
| --- | --- |
| **HĐ của GV - HS** | **Sản phẩm dự kiến** |
| **Đề 1:**  - *Hát bài:* Đi cắt lúa  - *TĐN:* Đọc nhạc và ghép lời ca bài TĐN số 6  **Đề 2:**  - *Hát bài:* Khúc ca bốn mùa  - *TĐN:* Đọc nhạc và ghép lời ca bài TĐN số 7  **Đề 3:**  - *Hát bài:* Ca-chiu-sa  *- TĐN:* đọc, ghép lời kết hợp gõ phách bài TĐN số 8.  **Đề 4:**  *- Hát bài:* Tiếng ve gọi hè.  *- TĐN:* đọc, ghép lời và kết hợp gõ phách bài TĐN số 9. | Tiêu chí:  - Hát: To, rõ ràng, thuộc lời, đúng cao độ, tiết tấu, sắc thái.  - TĐN: Thuộc nốt nhạc và lời ca, đúng cao độ, tiết tấu, sắc thái. |

**C. Hoạt động luyện tập**

**a) Mục tiêu:** Củng cố kiến thức, nhận xét HS

**b) Nội dung:** GV nhận xét ý thức và ưu điểm, khuyết điểm của HS trong giờ KT

**c) Sản phẩm:** Nhận xét của GV về HS

**d) Tổ chức thực hiện:**

- G/v nhận xét ý thức của HS trong tiết kiểm tra. Tuyên dương những HS trình bày tốt đạt kết quả cao, nhắc nhở các HS kết quả thấp cần cố gắng học tập nhiều hơn .

**\* Hướng dẫn về nhà**

- Nghỉ ngơi kết thúc học kỳ II

- Chuẩn bị nội dung buổi sau